

PSICOANÁLISIS
Y POESÍA
ES
PSICOANÁLISIS

Freud

EXTENSIÓN

UNIVERSITARIA

REVISTA DE PSICOANÁLISIS

N.º 124 MAYO 2011 125.000 Ejemplares de DIFUSIÓN GRATUITA

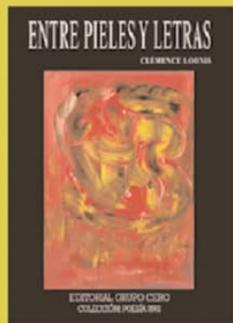
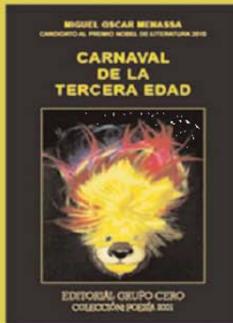
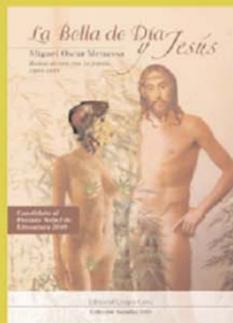
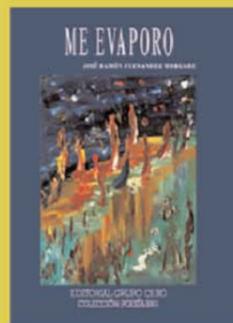
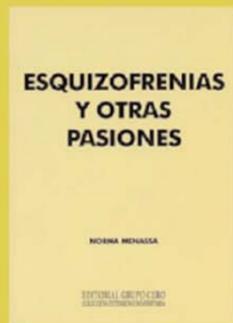
2011

50 años de la primera publicación de Miguel Oscar Menassa, candidato al Premio Nobel de Literatura 2010
40 años de la fundación de Grupo Cero
30 años de la fundación de la Escuela de Psicoanálisis y Poesía Grupo Cero

FERIA DEL LIBRO DE MADRID 2011

EDITORIAL GRUPO CERO

CASETA 81



Horarios:

Laborables, de 11 a 14 y de 18 a 21,30

Sábados y festivos, de 10,30 a 14,30 y de 17 a 21,30

Información: 91 758 19 40

www.editorialgrupocero.com - pedidos@editorialgrupocero.com

ESCUELA DE PSICOANÁLISIS GRUPO CERO
SEMINARIO SIGMUND FREUD

Clase nº 90

Tema: Neurosis y Psicosis

Profesor: Miguel Oscar Menassa Chamli

Fecha: 21 de Mayo de 1984

La filosofía general de este trabajo de 1924 es demostrar que la segunda tópica es válida y ayuda a explicarnos en forma sencilla y clara toda una serie de procesos y relaciones.

La segunda tópica trae al psicoanálisis la inclusión de lo histórico propiamente dicho, en tanto en la segunda tópica iba a haber representación psíquica de la realidad objetiva.

Recordaremos también cuando habla Freud de la servidumbre del Yo. El Yo no es el Superyo, no es el Ello y no es la realidad objetiva, pero según dice en el texto de hoy, Neurosis y Psicosis, el Yo quiere quedar bien con todos sus amos.

Cada vez que el Yo no puede conciliar su apetito de esclavizarse a todos sus amos, aparece el conflicto; es decir, cada vez que el Yo tenga que decirle que no al Superyo, al Ello o a la Realidad Objetiva, se establece el conflicto.

P: Como si fuera un representante de otras fuerzas, cuyas energías utiliza.

R: Exactamente, pero a la vez como si tuviera una energía propia que es la que consume en coordinar esos pedidos o esos reclamos.

Freud dice, nunca conviene confiar en la solución de un problema cuando la misma se presenta tan fácil. Y la solución tan fácil del problema era que si el Yo tenía un conflicto con el Ello, se presentaba la fórmula neurosis, y si el Yo tenía un conflicto con la realidad objetiva, se presentaba la psicosis.

Si bien vamos a desconfiar, no quiere decir que descartemos dicha tesis, y empieza Freud diciendo que no es tan descabellado pensar lo que se piensa en tanto se ve claramente en los procesos neuróticos, cómo el Yo al no aceptar una tendencia libidinosa inconsciente del Ello, tratando de expulsar, de negar, de que no se realice ese deseo inconsciente, juega a favor del Superyo y la realidad objetiva, en contra del Ello.

El Ello al verse reprimido, desplazado, negado hace pasar la energía por lugares donde el Yo no puede controlarla y aparece el síntoma, y ahora el neurótico tiene con su síntoma el mismo problema que tenía con la tendencia sexual inconsciente,

LEA ESTA REVISTA EN
INTERNET

www.extensionuniversitaria.com

Desde el Nº 1 (ENERO 1997) al Nº 124 (MAYO 2011)

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: LA REVISTA DE PSICOANÁLISIS DE MAYOR TIRADA DEL MUNDO

es decir lo vive como una cosa extraña a él y toda su ocupación que antes era reprimir el deseo inconsciente, ahora es expulsar de sí el síntoma aparecido como transacción entre el cumplimiento del deseo y su represión, entre el deseo y su renuncia. El síntoma neurótico es una lucha que se establece entre el Yo (a cargo de la ley, teniendo en cuenta la realidad y el Superyó) en contra de tendencias sexuales incestuosas, inconscientes.

En la psicosis el conflicto se da entre el Yo y la realidad. El Yo, en presencia de un Superyó mal constituido, es tironeado desde el Ello, juega a favor del Ello, de los deseos inconscientes, recupera su libido objetal puesta en la realidad -con lo cual la realidad desaparece-, y se forma una realidad que invade el mundo psíquico del paciente psicótico, ordenada por el principio del placer, por los deseos inconscientes, por los deseos incestuosos.

Tanto en una u otra forma dice Freud, tienen la característica de sufrir la influencia del Superyó.

En la unión con el Superyó fuerte generó la neurosis, cuando reprimo un contenido inconsciente que al tener que usar una vía fuera del poder del Yo, produce como transacción del deseo y su renuncia el síntoma neurótico.

Aprovechando o padeciendo la debilidad de constitución del Superyó o su desorden, el Yo no cae en brazos del Ello, porque lo que perturba es la realidad pero ordenado por sus principios, por los principios del Ello.

Se puede hacer una reflexión de que el Superyó tendrá que ser considerado a partir del año 1923 en toda la psicopatología.

Nos dice que hay un conflicto directamente entre el Yo y el Superyó, que genera una forma particular de enfermedad que está clasificada como psicosis, y que Freud califica en este trabajo como una neurosis narcisista, no psicosis.

Entonces tenemos la psicosis que es un conflicto entre el Yo y la realidad; la neurosis que es un conflicto entre el Yo y el Ello y las neurosis de transferencia que es un conflicto entre el Yo y el Ello y las neurosis narcisistas que es un conflicto entre el Yo y el Superyó.

En este trabajo se trata de mostrar cómo este nuevo aparato psíquico, fundado en el escrito de El Yo y el Ello, es más complejo y completo a la vez para dar fundamento a las ocurrencias de lo psíquico. Es decir, cuando digo el alcance histórico de la segunda tópica, digo: cambia la concepción filosófica de la enfermedad con la segunda tópica, en tanto, toda enfermedad es social porque toda la enfermedad es el producto de una desavenencia del Yo frente a la realidad, en todos los casos a pedido del Superyó que le dice que la acepte, o a pedido del Ello que le pide que la rechace.

Las defensas del Yo se establecen cuando el Yo ve amenazada su integridad, y esto ocurre cada vez que no puede acudir prontamente a un reclamo del Superyó, del Ello o de la realidad.

Freud se pregunta ¿quién puede atravesar estas situaciones sano? Y dice, eso lo dejamos para otra oportunidad.

Cuando se dice que el psicótico confunde la cosa con la palabra, quiere decir exactamente que su aparato psíquico en el lugar donde corresponde estar la palabra "mesa", él no tiene la palabra "mesa", tiene una mesa. La confusión de la palabra con la cosa quiere decir que si el sujeto llegara a decir, a pensar, a imaginar que tiene odio, alguien moriría por ese odio.

Pero digamos que una confusión de la palabra con la cosa también la puede tener la señorita o el señor que creen que cuando yo les hablo de los deseos inconscientes, les estoy haciendo insi-



Dibujo original de Miguel Oscar Menassa (D2539)

nuaciones sexuales. Ese es un grado desplazado de la confusión entre la palabra y la cosa, y eso sabemos ocurre en cualquier neurótico, en cualquier persona normal.

La confusión entre categorías, la asimilación de una categoría a otra, por ejemplo: lo bueno es lo bello, lo bello es lo divino, es una producción delirante y el sujeto que pronuncia la frase padece de una confusión entre la cosa y la palabra.

No está mal diría yo, la tendencia freudiana a equiparar las enfermedades mentales, a pesar de su confusión primera, pero cuando Freud describe la psicosis como formación del inconsciente, tiende a equiparar estos estados del sujeto psíquico, la neurosis y la psicosis.

Eso iría indicando una corriente terapéutica a mi entender, de ir equiparando también el tratamiento psicoanalítico de las neurosis al tratamiento psicoanalítico de las psicosis. Primero, por la pequeña diferencia en la vida de cada persona, por lo pequeña que es la diferencia en la producción de la psicosis y la neurosis, y fundamentalmente porque las neurosis están plagadas de cortes psicóticos, como por ejemplo confundir lo bello con lo bueno, lo bello con lo divino, o una explicación con una insinuación, una seducción con una hostilidad, o confundir al psicoanalista con la madre.

Niveles de perturbación del proceso simbólico; se dice, los procesos psicóticos tienen alterado el lenguaje, pero a mi entender no se ha explicado bien qué es ese trastorno del lenguaje. Porque un verdadero trastorno del lenguaje, por ejemplo, por qué está respirando tan fuerte cuando en realidad el ruido que escucho es el ruido del viento en el tejado. Eso podría ser un trastorno del lenguaje.

Creo que el lenguaje está trastornado cada vez que cometo un acto fallido, porque trastornado el lenguaje quiere decir que en el lenguaje donde normalmente no se ve o pasa desapercibido que hablo yo y habla el Otro, se percibe, se ve, se hace visible que hablo yo y habla el Otro; bueno pero eso es un lapsus, no hace falta delirar para darse cuenta que el discurso donde hablo, hablo yo y habla el Otro. Eso es un trastorno del lenguaje.

Un trastorno común del lenguaje, por ejemplo en un grupo, un paciente que le pregunta a uno de los psicoanalistas: "¿yo qué dije la vez anterior?", y el psicoanalista le dice: "usted dijo las dos cosas", y el paciente lo mira y le dice: "usted siempre queriendo quedar bien con todo el mundo". Eso es un trastorno del lenguaje, a mi entender psicótico, aunque se haya producido en una persona totalmente normal, que trabaja, tiene novio, va a la fábrica, estudia.

Estas son las situaciones psicoanalíticas. Pasen ahora a la vida y se darán cuenta de cómo hay una profusión de escenas donde pierden el control de vuestro propio lenguaje, es decir, hay alteración del lenguaje, hay alteración psicótica.

Hay ciertos trastornos funcionales que son un trastorno del lenguaje. Veo a una persona deseada y cuando la voy a abrazar, me desmayo. El vaginismo es un trastorno del lenguaje porque la tendencia del sujeto con vaginismo es que siente el deseo, es un lapsus, en el momento que tengo que tener la vagina lubricada porque tengo deseo, no está lubricada y está contraída en lugar de estar relajada, es un destiempo, un lapsus.

Digo que es un lapsus porque la corriente del deseo es hacia la realización del acto sexual. El impotente tiene tendencias continuas, permanentes al acto sexual, entonces comete un lapsus cuando aparece eso que él desea y tiene un destiempo, en lugar de producir vasodilatación, produce vasoconstricción.

Trastornos funcionales, problemas del lenguaje.

Además, como ya pasaron sesenta años desde este escrito de Freud, es interesante ver en la práctica clínica como si se tuviera una tendencia ideológica, podría demostrar cómo el psicótico se transforma más rápidamente en un humano a nuestro decir, que un enfermo psicósomático o, a veces, un neurótico. Entonces, aquellas enfermedades que en 1900 no se podían tratar porque no establecían transferencia, ochenta años después, y una vez sometido a tratamiento psicoanalítico, se evidencian mayores progresos, en el sentido que estamos hablando, en una psicosis que en una enfermedad psicósomática.

Nuestros profesores van a presentar una ponencia donde intentan poner como tesis a demostrar que la enfermedad renal es una enfermedad psicósomática.

Estos pacientes son muy resistentes al tratamiento; eso que ellos quieren mostrar en la enfermedad renal, que es más complejo porque es novedosa la presencia de la visión psicoanalítica en el campo, en otras enfermedades se ha demostrado.

Es más fácil reducirle el delirio productivo a un chico de dieciocho años, que reducir un episodio de úlcera aguda a los dieciocho años. Lo que pasa es que si me traen al psicótico con treinta años de proceso, ya no sé si está psicótico, o está hospitalizado, psiquiatrizado.

En las escuelas de psiquiatría dinámica todavía tratan con electro-shock la melancolía, porque suponen que tienen mucha tendencia al suicidio porque hay también una causa orgánica de deterioro. Bueno, el psicoanálisis puede más con estos pacientes que con el paciente canceroso, que ni siquiera es una psicosis, porque aunque digamos que es un proceso psicótico celular, aún hay que demostrarlo, lo que está demostrado es que es una enfermedad psicósomática en el sentido que hay derivaciones de la libido que producen un cáncer, detienen un cáncer, agravan, mejoran un cáncer.

La psicosis es un problema del Yo con la realidad, pero esto no quiere decir que sea más grave que un conflicto entre el Yo y el Superyó, o un conflicto entre el Yo y el Ello. Eso no se desprende de la teoría freudiana, tal vez se desprenda de la doctrina psicoanalítica.

La teoría freudiana muestra los caminos posibles; como venía estudiando las neurosis narcisistas, las neurosis transferenciales, la psicosis, cuando se encuentra con el aparato de 1923, Freud tiene un punto de tranquilidad teórica porque el aparato de 1923 le explica las causas, los motivos, le da indicaciones teóricas de producción.

Si la enfermedad no se hace aún más patente, ello depende de que en el cuadro patológico de la psicosis, quedan a veces encubiertos los fenómenos del proceso patógeno por los de una tentativa de curación o de reconstrucción. Esto es interesante porque esta frase ha servido para grandes teorías, grandes derroteros clínicos, en donde se llegó a pensar que el mismo brote psicótico era un intento de reestructurar la realidad perdida; es decir, se llegó a pensar que el brote psicótico durante el tratamiento psicoanalítico era absolutamente imprescindible.

Se decía que era el momento donde el sujeto perdía el control de la situación anterior y entraba en una nueva situación, y que el fenómeno de la psicosis en realidad, a otros ojos menos nocivos, sería el producto de una transición.

Si tenemos en cuenta lo que dijimos acerca de que el trastorno de lenguaje que hacia la psicosis se podía ver en variadas for-



Dibujo original de Miguel Oscar Menassa (D2537)



Dibujo original de Miguel Oscar Menassa (D2527)

mas de las enfermedades normales comunes -neurosis, enfermedades psicóticas-, este pensamiento no era tan descabellado, en el sentido de que planteaba que el paciente hiciera una condensación de todos esos micro-procesos psicóticos en el gran brote que se llegó a llamar, Freud decía neurosis de transferencia, y los psicoanalistas del 30 en adelante psicosis de transferencia.

Es decir, que todo sujeto en psicoanálisis tenía que poder atravesar un estado psicótico, que dependía de la pericia del psicoanalista, que se diera totalmente en el campo transferencial, en el "laboratorio" psicoanalítico, o en la realidad objetiva del paciente.

Según esta teoría, "brotarse", tener trastornos del lenguaje, es algo absolutamente corriente, que en realidad muestra el funcionamiento del aparato del sistema inconsciente.

Hay una tendencia en Freud a mostrar que las formaciones del inconsciente se pueden generalizar. Ya sabía lo de los síntomas, tanto sabía que al escribir *Resistencia contra el Psicoanálisis* dice que tendría que poner a toda la humanidad en tratamiento. Sabía que los síntomas eran una cosa general. Frente a lo increíble en él, estudia los actos fallidos que es una formación del inconsciente más general. Cuando estudia los sueños, no sólo aprovecha para decir que es una cosa que le pasa a todo el mundo, sino que dice que el problema de la alucinación es exactamente igual que el problema de los sueños, por lo tanto la alucinación también es una formación del inconsciente, también es general.

La diferencia entre recordar y alucinar o reflexionar, eran tres tiempos diferentes de la regresión psíquica. Si se regresaba hasta un tiempo se reflexionaba, hasta otro tiempo se recordaba y hasta otro tiempo se alucinaba o se soñaba. Porque reflexionar, recordar y alucinar tienen que ver con la cercanía de la regresión a las primitivas identidades de percepción. En un camino intermedio reflexiono y en un punto extremo de la regresión, alucino, cuando toco la identidad de percepción.

Hacer una diferencia entre la neurosis y la psicosis muy notable nos hace entrar en un campo estrictamente ideológico, del cual el psicoanálisis siempre se quiso apartar, porque Freud llegó a decir: "espero que no confundan el psicoanálisis con un método terapéutico". Él escapaba de que se redujera el psicoanálisis a una terapia.

Marcándose las diferencias entre neurosis y psicosis entramos en un problema ideológico, en un problema social, en el sentido de que llamar psicótica a una forma en donde en el aparato psíquico el conflicto es entre el Yo y el mundo exterior, no me parece ni adecuado, ni inadecuado, ni armónico, no me parece nada, me parece una denominación. Pero decir que este proceso es más grave que el proceso neurótico que se da en un conflicto entre el Yo y el Ello, eso es ideológico.

Por lo tanto, cuando diferenciamos los procesos neuróticos y psicóticos, nos tenemos que enfrentar con la realidad social ideológica de los modelos ideológicos del estado que tienen un particular visión de los procesos psicóticos que son altamente perturbadores de los modelos y de las normas de vida comunes, no humanas.

Y cuando se insiste en un momento no psicoanalítico del tratamiento del psicótico, en un momento administrativo de la terapéutica del paciente psicótico lo que se intenta es poner en psicoanálisis al paciente psicótico, en tanto si lo internan o va a la cárcel no puede psicoanalizarse. Ese fundamento no psicoanalítico en la intervención de todo caso psicótico, es como transformar la realidad política actual, en una realidad en donde el presidente de gobierno fuera el psicoanalista que trata al paciente.

Para que esto sea posible el sujeto tiene que entender que tiene que cumplir ciertas normas, con lo cual ha dejado de ser psicótico. Es decir que el paciente psicótico deja de serlo cuando en transferencia con el terapeuta que se anima a hablar con él, por ejemplo, acepta que su delirio no es delirio sino sueño diurno, entonces va contento al psicoanalista a contarle su sueño diurno en lugar de ir al policía de la esquina a decirle que está alucinando para que lo lleven de nuevo al hospicio.

Pero en el momento que acepta esa indicación terapéutica administrativa no psicoanalítica, ha comenzado su psicoanálisis.

Todo lo que se hace con el paciente psicótico al principio del tratamiento -separarlo de la familia, juntarlo con la familia, llamar a la familia, separarlo de la hermana-, todas esas situaciones son para transformar esa situación social en la cual no se puede tratar psicoanalíticamente a un psicótico. Entonces se le hace una micro-realidad donde se piensa con los textos freudianos, y el delirio o la alucinación es una formación del inconsciente que ha aparecido en la conciencia mediante desplazamientos y condensaciones sucesivas de un deseo sexual infantil reprimido, de características edípicas.

Igual que el sueño, igual que la neurosis, igual que la poesía. Y no digo que esté mal ser poeta en lugar de loco, digo que no es mejor, ¿para quién? para el psicoanalista. Al psicoanalista le cuesta tanto un delirio como los poetas que van a psicoanalizar sus poemas al psicoanálisis, mejor dicho, los poemas de los poetas le cuestan mucho más trabajo al psicoanálisis que el delirio del psicótico.

SOBRE LAS RELACIONES DE PAREJA

Viene de Extensión Universitaria n.º 123

-Master, dijo Catalina en los bordes más bajos de su voz, tienes que comenzar a preparar tu viaje de vuelta a Madrid y se soltó de su brazo y caminaba a su lado con la cabeza gacha.

El Master se quedó callado como cincuenta metros y después, le preguntó a Catalina:

-¿Qué pasa, acaso yo no quiero volver a Madrid? ¿Acaso hay alguien del grupo que no quiere volver a Madrid?

Catalina apuró el paso para que el Master no la alcanzara.

El Master caminaba y gesticulaba y de golpe le dijo:

-Ven aquí, putita misteriosa.

Catalina se detuvo para esperarlo, putita misteriosa, en boca del Master, era un verdadero halago.

Cuando él estuvo a medio metro de ella le preguntó, tranquilamente:

-¿A ver, nena, cuál es la catástrofe?

-Usted tiene que dar una conferencia en Madrid dentro de cuatro días y, aún, no hemos reservado el pasaje, y eso tiene alguna solución.

Y como Catalina se calló nuevamente, el Master le preguntó:

-¿Y qué es lo que pasa que no tiene solución?

Y Catalina, cambiando de tono, mostrando que eran varias las relaciones que mantenía con ese hombre, le dijo:

-Ella, tu mujer, no quiere volver a Madrid.

Si Catalina pensaba que el Master se iba a desmayar con la noticia, una vez más ese hombre de casi 60 años, volvería a sorprenderla. El Master dio exactamente siete pasos y tomando a Catalina por los hombros le preguntó:

-¿Y cuánto cuesta que Ella viva en Buenos Aires?

Catalina saliendo apenas del asombro se puso, rápidamente, a hacer cuentas y dijo en voz alta:

-Para que pueda mantener su ritmo actual de vida: Bailes, cenas, ropas, salidas, libros, paseos y algún que otro dinero que regalará o perderá aquí o allá...

-¿Sí cuánto? interrumpió el Master y Catalina concluyó:

-Para seguir siendo Ella, unos 10.000 dólares mensuales.

-Bueno, dijo el Master, que Ella se quede en Buenos Aires, pero yo voy a dar mi conferencia a Madrid.

Y como Catalina seguía mirándolo muy callada, el Master la acercó cariñosamente a él y le dijo:

-Ella es una gran mujer, cualquier imbécil pagaría 10.000 dólares, por mes, para verla sonreír. Y esta vez el imbécil soy yo ¿entiendes?

-Sí, Jefe, contestó Catalina, a conseguir los 10.000 dólares mensuales para que Ella sonría en todas nosotras.

Entendí Jefe, ¿vio cómo entendí?

Era tanta la alegría de Catalina que el Master la besó repetidas veces en la boca y le dijo dos o tres veces:

-Gracias, gracias.

(Continuará)

Capítulo II de la novela "El sexo del amor"
Autor: Miguel Oscar Menassa



Dibujo original de Miguel Oscar Menassa (D2526)

SU SALUD DENTAL
MÁS CERCA QUE NUNCA



Clínica Dental Grupo Cero

CUIDE SU BOCA
AÚN EN ÉPOCA DE CRISIS

10% descuento
con Tarjeta Joven y Tercera Edad
en todos los tratamientos

- Primera visita y revisiones gratuitas
- Prótesis completa (superior o inferior) 400 €
- Empastes desde 30 €
- Endodoncias desde 75 €
- Coronas o funda desde 200 €
- Blanqueamientos desde 100 €
- Implante más funda desde 850 €

ORTODONCIA

Consulta y orientación del caso: *Gratis*

Descuentos especiales
en el tratamiento de ortodoncia
de los familiares de nuestros pacientes

Aceptamos pago con tarjeta

Pida cita en el tlf.: 91 548 01 65
De Lunes a Sábado de 10 a 14hs y de 16 a 20hs



DESCUBRA LA TRANQUILIDAD
DE UNA ATENCIÓN PERSONALIZADA
ADECUADA A SUS NECESIDADES

CALLE DUQUE DE OSUNA, 4, LOCAL 1
METRO PLAZA DE ESPAÑA
TEL. 91 548 01 65

STAFF EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

DIRECTOR:

Miguel Oscar Menassa

Secretaria de Redacción: María Chévez

Tesorero: Carlos Fernández del Ganso

Responsables de este número:

Magdalena Salamanca y Manuel Menassa

Correspondencia:

María Chévez (mariachevez@grupocero.org)

Carlos Fernández (carlos@carlosfernandezdelganso.com)

Juventud Grupo Cero (grupocerojuventud@gmail.com)

c/ DUQUE DE OSUNA, 4
28015 MADRID (ESPAÑA).
Teléfono: 91 758 19 40

c/ MANSILLA, 2686 PB 2 1ºE Cuerpo
(14 25) BUENOS AIRES (ARGENTINA).
Teléfono: 4966-1710/13

www.grupocero.org
MADRID: grupocero@grupocero.org
BUENOS AIRES: grupocero@fibertel.com.ar

www.grupocero.org



PSICOANÁLISIS Y MUJER

Un aprendizaje que podemos adquirir del psicoanálisis sobre la mujer es que una mujer no nace mujer, se hace. Es una construcción, se trata de un trabajo, no por haber nacido anatómicamente con sexo femenino, se es mujer, sino que hay que hacer el trabajo de ser mujer.

Si hacemos una lectura histórica, descubrimos que la mujer tiene alma desde hace relativamente poco tiempo, desde el Concilio de Trento precisamente, en el siglo XVI. Es decir, que a la mujer siempre se le ha considerado rara, ajena. Pero ese pensamiento, todavía, está en todos nosotros, actualmente los prejuicios, es decir, los juicios previos en torno a la mujer son muchos.

Hasta el psicoanálisis a la mujer no se le permitía pensar, hablar, escribir. La historia nos muestra a la mujer como mercancía, el papel de la mujer en los siglos pasados ha sido el de madre y esposa, pasando de la economía de los padres a la economía del marido, siendo su principal objetivo el de la reproducción.

La propuesta del psicoanálisis es que tanto el hombre como la mujer pueden y deben adoptar la posición femenina y la masculina para poder las distintas facetas de lo humano. Ya que femenino y masculino para el psicoanálisis son posiciones psíquicas necesarias para desempeñar las diferentes facetas de la vida. La escritura, por ejemplo, se realiza en posición femenina.

El psicoanálisis piensa a la mujer como deseante; como hablante. Sin embargo, hasta hace muy poco y actualmente en algunos sectores socio-culturales la única sexualidad que se le permitía y se le permite a la mujer es la de la reproducción biológica, sin acceso al campo del deseo y si una mujer se acerca demasiado al mismo, incluso puede ser considerada como una mujer de mal vivir.

Para ella la sexualidad era única y exclusivamente la genital, destinada a la reproducción. Siempre se la ha considerado inferior al hombre. La represión sexual en ella equivalía a una represión intelectual.

No es tarea fácil modificar un pensamiento de las cosas, esto es hasta tal punto así, que sólo cuando para la sociedad fue necesaria más mano de obra, se produce el acercamiento de las mujeres al mundo laboral. Al terminar la situación de necesidad, la mayoría de las mujeres volvieron al hogar para seguir ocupándose de los hijos y del esposo, la mujer es tomada como una mercancía que genera el intercambio.

Cuando Freud le propone a la mujer que hable, la introduce en el orden simbólico, podemos decir que el psicoanálisis hace a la mujer, humana. A partir de ese momento puede ser otra cosa, tiene la posibilidad de ser trabajadora, productora de otras creaciones, no solamente reproductora de hijos.

En la Escuela de Psicoanálisis y Poesía Grupo Cero la mujer, además de hablar, tiene la posibilidad de escribir, así podrá formar parte de la historia, construir una nueva realidad, pasar de lo social-mítico a lo social histórico.

La sexualidad para el psicoanálisis es todo aquello que el hombre toca con su palabra, es decir que la diferencia entre sexualidad humana, y sexualidad animal, es que el hombre posee la capacidad de hablar. El psicoanálisis funda para la mujer un modelo, una nueva posibilidad, donde su destino no es sólo la procreación sino también la creación, la producción, el trabajo.

Magdalena Salamanca

Psicoanalista

630 070 253

magdalenasalamanca@gmail.com

www.magdalenasalamanca.com

2011

50 años de la primera publicación de Miguel Oscar Menassa, candidato al Premio Nobel de Literatura 2010

40 años de la fundación de Grupo Cero

30 años de la fundación de la Escuela de Psicoanálisis y Poesía Grupo Cero



CUANDO EL ENEMIGO ES UNO MISMO Enfermedades autoinmunes

A principio del siglo XX, Paul Erlich acuñó la dramática expresión "horror autotoxicus" para designar la inmunidad contra lo propio. La autoinmunidad es una causa importante de enfermedad en los humanos, que afecta aproximadamente del 3 al 5% de la población general.

La cuestión central en las enfermedades autoinmunes, aquello que las caracteriza, es que el propio sistema inmune de defensa, el mismo que tiene que proteger al sujeto, ataca sus tejidos, sus propias células, dañándolas y produciendo enfermedad.

Las enfermedades autoinmunes constituyen uno de los mayores desafíos a los que se enfrenta la Medicina hoy en día. Aunque se sabe que se trata de enfermedades en las que se produce un fallo en el fenómeno de tolerancia inmunológica, no hay explicación médica de porqué, ni en muchos casos cómo, se produce la enfermedad. Se habla de predisposición genética y factores ambientales, es decir, multipledeterminación.

Recordemos que la clave del funcionamiento correcto del sistema inmune se sitúa en el fenómeno de autotolerancia: los linfocitos autorreactivos, es decir, capaces de reaccionar contra antígenos propios, son eliminados mayoritariamente durante la maduración del sistema inmune o inactivados y/o eliminados en etapas posteriores, a lo largo de la vida. Este fenómeno de tolerancia inmunológica, se basa en el reconocimiento celular.

En condiciones normales el linfocito reconoce las células propias, por presentar determinados marcadores celulares, y no las ataca. En las enfermedades autoinmunes, sería como si en el fragor de la batalla el enemigo se disfrazara con "nuestras mismas ropas", no habría posibilidad de diferenciar entre lo ajeno y lo propio, y "nuestras armas" acabarían con alguno de los suyos, pero también con alguno de los nuestros.

La gran mayoría de linfocitos autorreactivos son eliminados durante la maduración del sistema (mediante selección clonal) o inactivados (anergia), pero en individuos normales también existe un pequeño pool de células autorreactivas. Es decir que al igual que decimos que la estructura del aparato psíquico y los mecanismos que en él actúan son iguales para enfermos y sanos y debemos pensar la enfermedad desde el punto de vista dinámico, parece que aquí podría suceder lo mismo: no hay alteraciones estructurales del sistema, sino funcionales.

Las alteraciones de la tolerancia inmunológica y de todos los dispositivos para mantenerla dan lugar a patología autoinmune, no se reconoce lo propio como tal y se desencadenan una serie de reacciones que tienden a eliminar a ese antígeno como si fuera extraño o no propio.

La consecuencia normal de una respuesta frente a un antígeno externo es la eliminación del antígeno invasor. Sin embargo, cuando se desarrolla una respuesta inmunitaria frente a un antígeno propio, resulta habitualmente imposible para los mecanismos inmunitarios eliminar por completo al antígeno, como consecuencia se producen lesiones inflamatorias crónicas en los tejidos, que incluso pueden llegar a ser mortales.

Un acercamiento psicoanalítico a la etiopatogenia de las enfermedades autoinmunes.

A. Autoinmunidad y pulsión de muerte

Hay dos tendencias o pulsiones que regulan la vida de todo sujeto: la pulsión de vida y la pulsión de muerte. Ambas actúan conjuntamente para la conservación de la vida.

La pulsión de muerte tiene varios componentes:

1. La pulsión de muerte que actúa internamente en el sujeto:

a. El componente de la pulsión de muerte necesaria para los procesos de mantenimiento de la vida, que en su faceta biológica sería la apoptosis o muerte celular programada, que consiste en un fenómeno necesario para la vida: algunas células mueren para que el organismo entero conserve su existencia (todas las células orgánicas, tienen una vida media, por ejemplo: 120 días para los hematíes, que cuando termina, son inducidos unos mecanismos de apoptosis o muerte celular programada activos: la célula no muere pasivamente sino que "se mata". Desde el punto de vista psíquico, esta pulsión tiene que ver con la puntuación, con los finales, con la capacidad de dejar una tarea o etapa para iniciar una nueva, etc.

b. Un componente de la pulsión de muerte que tiene relación con el "masoquismo primordial": aquella tendencia del sujeto que actúa contra sí mismo.

2. La pulsión de muerte que se dirige al exterior como agresividad. Es un componente de la pulsión cuando después de rodear al objeto, se vuelve hacia el sujeto, puede producir daño en el sujeto.

Parece que este último componente de la pulsión de muerte es el que está en juego en la autoinmunidad. La agresividad, necesaria por otra parte para mantener la vida, que el sistema inmu-

ne descarga hacia el germen extraño, es la misma que se vuelve contra sí mismo, provocando la lesión tisular. Apoyando esta hipótesis, está el hallazgo de una frecuencia más elevada de infecciones en el paciente con enfermedad autoinmune, no relacionadas con el tratamiento inmunosupresor. Es decir, que un sistema inmune "distráido en atacar al propio organismo", en dirigir el componente agresivo contra sí mismo, no puede dirigirlo contra el "enemigo exterior".

B. Autoinmunidad y reconocimiento de lo propio, lo semejante y lo diferente.

Los humanos somos todos semejantes, en tanto humanos, pero también somos diferentes, cada uno tiene su singularidad. La aceptación de lo semejante y lo diferente no está dada, es necesario un tiempo y un trabajo para su constitución. Lo primero que se constituye es la semejanza, tanto en el psiquismo como en la construcción del sistema inmune.

La operación por la cual se constituye la semejanza, por la cual el sujeto concluye: "soy de la especie humana", es lo que denominamos alienación. En esta operación, a la vez que el sujeto se acepta como integrante de la especie humana, también adquiere una identidad: "soy humano". Es decir: desde lo semejante, desde el otro, se constituye lo propio: "sólo soy un humano entre humanos" y también lo semejante.

Una vez constituido lo semejante, el sujeto se tiene que diferenciar del otro: "soy un humano como el otro, pero no soy el otro", es lo que llamamos operación de separación, reconocimiento de lo diferente. Podemos concluir que sólo desde el establecimiento de la diferencia hay verdaderamente semejanza.

En el sistema inmune, primero se reconoce lo propio, proceso que tiene lugar en el timo y en médula ósea y posteriormente se reconoce lo extraño, lo exterior, lo diferente al sujeto: el sistema inmune se va poniendo en contacto con los gérmenes y se va desarrollando una memoria inmunológica. En Psicología de las masas y análisis del yo, Freud nos dice: "En la vida animica individual aparece integrado siempre, efectivamente, "el otro", como modelo, objeto, auxiliar o adversario, y de este modo, la psicología individual es al mismo tiempo y desde un principio psicología social, en un sentido amplio, pero plenamente justificado".

Traemos este fragmento para indicar que entre lo semejante y lo diferente, hay un espectro de funciones, tanto para el psiquismo como para el sistema inmune, así, igual que necesitamos del otro como auxiliar, el sistema inmune aprende a tolerar, por ejemplo, ciertas bacterias intestinales porque son necesarias para funciones como la síntesis de vitamina K. Podemos decir que en las patologías autoinmunes, la cuestión se sitúa en el nivel del reconocimiento de lo propio, todo se juega en la operación de alienación.

Alejandra Menassa de Lucia.

Psicoanalista.

Médico Especialista en Medicina Interna

653 903 233

alejandramenassa@live.com

www.alejandramenassa.com



Dibujo original de Miguel Oscar Menassa (D2530)



INMUNODEFICIENCIAS. HIPORRESPUESTA INMUNE O DÉFICIT DE RESPUESTA INMUNE

La inmunodeficiencia es una hipofunción del sistema inmune, es decir una situación en la que el sistema inmune funciona insuficientemente. Esta hipofunción puede ser congénita o adquirida, entre las adquiridas, la más frecuente y paradigmática es el SIDA (síndrome de inmunodeficiencia adquirida), relacionada con la infección por el HIV (virus de la inmunodeficiencia humana), por eso tomaremos esta patología como ejemplo.

La infección por HIV produce una destrucción progresiva de linfocitos T, que condicionan una inmunodepresión severa, por lo que estos pacientes inicialmente solían fallecer de infecciones oportunistas (por gérmenes que no producen enfermedad en sujetos inmunocompetentes). Pero además, ha de existir algún grado de inmunodepresión previa para contraer la infección y que ésta progrese a enfermedad, dado que no todos los pacientes que tienen contacto con el virus (incluso a cargas elevadas y reiteradamente) se infectan y no todos los infectados desarrollan la enfermedad.

Por tanto, en el paciente HIV podríamos hablar de una inmunodepresión como causa inicial de la infección. En muchos de los pacientes con HIV se observan antecedentes de depresión psíquica, que como hemos visto, se acompaña de una depresión inmunológica.

También es interesante observar que cierto grupo de pacientes HIV (adictos a drogas intravenosas: ADVP, por ejemplo) son sujetos con muchas "relaciones parasitarias", podríamos hablar de un estado de inmunosupresión relativa. Si el sujeto es producto de sus relaciones, podemos decir que las relaciones del paciente con HIV "superan" a su sistema inmune, es un sistema excedido en su función por las innumerables relaciones parasitarias del sujeto (por ejemplo, las que mantienen los pacientes ADVP).

Por otra parte, en la depresión se puede dar el mayor grado de "autolesión" de que el sujeto es capaz: su propia muerte (en el suicidio). Entrecorramos "autolesión" porque nadie es capaz de dañarse directamente a sí mismo, si no es por intermedio del otro, el suicida mata en él al otro (al objeto perdido, ya que la depresión sobreviene siempre frente a una pérdida de objeto al

que se odia por el abandono sufrido). El suicida es, como nos dice Pavese en *El oficio de vivir*, un "asesino tímido". Podríamos pensar que el SIDA, sería, cuando lleva a la muerte del paciente, un suicidio encubierto: ha decidido inconscientemente morir/matar.

Además, la actitud del paciente una vez contraída la enfermedad es similar a la que le llevó a adquirirla, podemos observar una conducta depresiva del paciente previa al contagio de la enfermedad, que se muestra en la compulsión a la realización de actos con daño personal (actitudes suicidas o suicidios encubiertos que ponen en riesgo su vida: compartir jeringuillas o mantener relaciones sexuales sin preservativo, con sujetos potencialmente infectados, etc.).

Una vez contraída la enfermedad o la infección, el incumplimiento terapéutico, que es la primera causa de fracaso del tratamiento antirretroviral, tratamiento que requiere para su eficacia cumplimientos del 90% (mucho más que cualquier otra medicación), es otra manifestación de esta tendencia a la "autolesión", ya que el paciente conoce la importancia de la adherencia al mismo y, a pesar de eso, no la cumple.

Los deseos de muerte sobre el otro (el objeto perdido), siempre inconscientes en el deprimido, generan un sentimiento de culpa, también inconsciente, que se expresa por la necesidad de castigo, en este sentido, la enfermedad orgánica potencialmente mortal, es el castigo que atenúa la culpa. Esto refuerza el incumplimiento terapéutico, ya que para el sujeto es más tolerable la enfermedad que la culpa.

Por tanto, es muy importante tener en cuenta estos procesos psíquicos que llevan a la producción y mantenimiento de la enfermedad, cuyo conocimiento nos permite el psicoanálisis en el tratamiento de estos pacientes para mejorar su adherencia al tratamiento farmacológico y, de este modo, mejorar su supervivencia y su calidad de vida. Si no tratamos la depresión de base, el paciente no hará nada que le procure un beneficio, tampoco seguirá su tratamiento pero, además, podríamos añadir que el tratamiento de la depresión, mejorando la respuesta inmune, previene al sujeto del desarrollo de enfermedades infecciosas y, sobre todo, le previene de adoptar conductas de riesgo, que van dirigidas más o menos manifiestamente, contra su vida (suicidio encubierto).

Pilar Rojas Martínez.
Psicoanalista.

*Médico Especialista en Reumatología y
en Medicina Familiar y Comunitaria*
696 194 259

pilar.rojas@wanadoo.es
www.pillarrojas.com



UNA HISTORIA DE DESEOS

El psicoanálisis construye, para el sujeto en análisis, una historia de deseos. Un sujeto sin psicoanálisis padece los efectos de lo inconsciente, no puede gozar de ello, sólo puede sufrir sus consecuencias. Para que una persona pueda hacerse sujeto de deseo, tendrá que averiguar cuál es el deseo que la habita, es decir, en qué posición está ella misma frente al deseo, frente a la ley, y ello sólo es posible con psicoanálisis.

A veces se escucha que alguien dice frases como: "No sé cómo me ha podido ocurrir esto a mí"; o "Nunca quise trabajar en esto"; o "Yo nunca quise ser esto o aquello"; o "No amo a mi pareja, aunque llevo viviendo con ella tanto tiempo", etc. Quien dice frases como estas parece alguien víctima de la fatalidad, pero en realidad se trata de alguien que no sabe cómo se juega en él su deseo. Padece de sus efectos, pero no es un sujeto deseante. A él sólo le pasan las cosas, le ocurren, sin que su deseo intervenga en lo que le sucede. En realidad nunca ha querido averiguar por su deseo.

El psicoanálisis, gracias al método de interpretación-construcción y la técnica de asociación libre en transferencia, permite la construcción del inconsciente de un sujeto concreto. Construir lo inconsciente es construir una historia de deseos. Esto significa que el sujeto en análisis va descubriendo de qué modo su deseo, su propia verdad, se juega en todo lo que le pasa, en todo lo que vive.

Una historia de deseos permite que al sujeto le pase lo que le esté pasando y pueda gozar de otra manera con su vida: no como sujetado al deseo de otro, sino como sujeto de su propio deseo, sujeto al Otro.

El método de interpretación-construcción está determinado por el propio objeto de conocimiento, es decir, por lo inconsciente, por los procesos inconscientes. Tales procesos son los que hacen que el tiempo del inconsciente, el tiempo recursivo o futuro-anterior, sea el que marque las maneras de vivir del sujeto como un saber no sabido por el sujeto. El tiempo futuro-anterior, propio del inconsciente, es el que impone el hecho de que el método sea de interpretación-construcción.

Por estar estructurado como lenguaje, el deseo inconsciente sólo puede hacerse patente para el sujeto como una historia de deseos, en la que sólo después sabrá, en la que sólo por la segunda escena sabrá de la primera. Un significante supone a un sujeto para otro significante, de manera que mientras hable, mientras habite el lenguaje, la producción del sujeto estará garantizada.

Esto supone un paso del tiempo real al tiempo histórico. El sujeto que padece de los efectos de lo inconsciente vive en un tiempo en el que lo que determina es su pasado. Para un sujeto del deseo lo que determina es su futuro, es decir, su ser mortal.

Sabemos que la historia comienza con la escritura. "Estamos haciendo historia" le dijo Lenin a Trotsky. "Bueno, si somos capaces de escribirla", le contestó éste. Los hechos sólo son hechos después de ser interpretados. La interpretación des-realiza, le quita realidad a aquello que creíamos real: al tiempo cronológico, a la fantasía de nuestro pasado, del presente que vivimos como su resultado.

El psicoanálisis es una escritura que viene a pautar mi manera de vivir. En adelante, no soy aquel que mi pasado ha determinado que sea, sino que soy el que va a morir. Sólo desde el límite material de la existencia es desde donde se puede leer el mecanismo de la compulsión a la repetición y se puede elaborar teóricamente la pulsión de muerte.

Un tiempo histórico para el sujeto supone un tiempo recursivo. Esto significa que desde un contexto actual se actúa sobre un contenido pasado, lo transforma y le da sentido, es decir, produce un nuevo pasado, en tanto que el pasado no existe hasta ser interpretado. Recurrencia, no sólo del método de interpretación, sino como forma de constitución del inconsciente. Sólo pensando al sujeto como sujeto del inconsciente se puede interpretar el sentido que tienen en su vida los efectos de lo inconsciente y su constitución como una historia de deseos.

Ruy Henríquez
Psicoanalista

618 596 582
ruyhenriquez@hotmail.com
www.ruyhenriquez.com

FERIA DEL LIBRO DE MADRID 2011

EDITORIAL GRUPO CERO

CASETA 81

Horarios:
Laborables, de 11 a 14 y de 18 a 21,30
Sábados y festivos, de 10,30 a 14,30 y de 17 a 21,30

Información: 91 758 19 40
www.editorialgrupocero.com - pedidos@editorialgrupocero.com

www.editorialgrupocero.com

PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN



DE NUESTROS ANTECEDENTES 1.- Viena en guerra

Los grandes desarrollos en la implantación social del psicoanálisis, se han dado en muchas ocasiones, en movimientos migratorios consecutivos a las crisis sociales, guerras y demás autoinmolaciones interminables de la especie humana. Es decir, al producirse cambios en la escena mundial, entre guerras y genocidios sin distinción de género.

Un momento a señalar fue cuando en la Viena de tiempos de S. Freud, se publicó en un periódico la siguiente nota: "El psicoanálisis no es asunto de la ciencia es asunto de la policía".

Una ciudad clerical, enfurecida al ritmo de un escrito en el que Freud afirmó, que la iglesia católica estuvo a punto de desaparecer en el siglo XVI y se salvó por dos factores: la sífilis y Lutero.

Aunque se lo aconsejaron, él se resistía a emigrar. Sin embargo, los sucesos que se desencadenaron lo llevaron a replantearse su lugar de residencia. Poco después de la anexión de Austria a la Alemania nazi, cinco hombres de la SS golpearon la puerta de un piso, casa y consultorio del Prof. Freud. Las mujeres de la casa recibieron a la comitiva. Anna Freud fue a la caja de seguridad del domicilio y sacó 6.000 chelines, unos novecientos dólares de la época y se los entregó. La llevaron al cuartel donde fue interrogada durante todo el día. Cuatro de los cinco hermanos de Freud, murieron violentamente en los campos de "trabajo" o de concentración o de exterminio o como se los quiera llamar. Trece de sus familiares directos, emigraron.

La editorial que publicaba sus libros fue destruida. Los libros fueron quemados en la hoguera pública. Por intermedio de la princesa y psicoanalista, Marie Bonaparte, y pagando una importante cantidad de dinero, pudo salir del país. Junto con él emigraron 102 analistas.

Sigmund Freud, de quien Tomás Mann dijo: "Es el fundamento del futuro", al llegar a Londres y observar su consulta trasladada a Inglaterra y la casa instalada, dijo aquella recordada frase: "Todo está aquí menos yo".

Jaime Kozak
Psicoanalista
607955762

jaimekozak@grupocero.org
www.jaimekozak.com



Dibujo original de Miguel Oscar Menassa (D2532)



MUAMMAR AL-GADDAFI, LA OPORTUNIDAD DE UN IMPERIO EN DECADENCIA

"Victima y asesino, reunidos en una sola caricia"

Europa, creadora de los más altos valores culturales, artísticos y científicos, la gran nación de naciones, la meca de los estados civilizados, la sede de la Santa Iglesia protectora de la familia y las más elevadas normas éticas impuestas al individuo. La vieja Europa de grandes producciones artísticas y culturales llevadas a cabo por el discurso y la lucha de individuos y colectivos que supieron ir más allá de la tiranía de los estados, la iglesia y la familia. Esa misma que a su vez parió desde sus entrañas el hambre. Madre de la esclavitud y la propiedad privada, la que une y separa, blasfema y reza, protege y mata en busca de una globalidad delirante y perversa, justificada y apoyada por el brazo del poder eclesiástico, por el brazo del poder económico del acto de fe, nada aprendió de las consecuencias de su falsa moral.

Nuestra desilusión debería ser manifiesta, sin embargo hoy en España, apenas se ha escuchado alguna voz de denuncia frente a la atrocidad de la guerra en la que nuestros líderes nos han embarcado. Un silencio que recuerda la mudez de la mayoría del pueblo americano cuando su gobierno sembró el caos en Irak en la búsqueda de supuestamente, armas de destrucción masiva que podían "acabar con el mundo". Cumpliendo con el deseado mito del héroe que demandan los espectadores del cine americano, respaldaron una incursión que creyeron iba a ser "pan comido", pero no contaron que frente a su agresión había gente preparada para la guerra y dispuesta a defender hasta la muerte su cultura, familia, costumbres, religión y valores.

Hoy por hoy el fracaso, la destrucción y la desolación son evidentes, y nadie poderoso es capaz de denunciar la falta de misericordia de Estados Unidos por su afán de hacerse con el petróleo mundial. Todo lo contrario, nos invitan a identificarnos con su delirio, con el cual queda justificada cualquier matanza en el libre curso de las pulsiones primitivas más destructoras que creíamos domeñadas por la cultura, la palabra y la civilización.

Un derecho sobre la vida del otro solo aplicable para los que ostentan el poder, y prohibido y castigado en todos los casos para el ciudadano común. El asesinato, el robo y la tortura, solo son legales para el estado. Y una ley que no es aplicable para todos es la base de un totalitarismo nazi donde lo diferente es rechazado hasta el punto de proclamarle o desearle la muerte, y lo semejante se construye solo por la identificación con los héroes inmortales, que solo existen, a pesar de las campañas publicitarias del negocio religioso, político y moral, en la literatura. Por lo que, que Estados Unidos tenga impunidad cuando existen pruebas, a pesar de las cortinas de humo, las nefastas puestas en escena y los ineficaces ocultamientos de las torturas impuestas a individuos y pueblos, es el sustento de la más radical de las dictaduras contra las que a su vez paradójicamente luchan los imperios civilizados. Es la base de la desconfianza que incita, bajo el mismo calibre de medida, el desmoronamiento de la moral y la vía libre para la delincuencia en una masa sometida a la 'estupidización', donde queda inhabilitada toda libertad, si es que pudiéramos decir que ésta existe.

Bajo la justificación paradójica de la paz por medio de la guerra, se apoyan en la racionalización de las pasiones más primitivas, arcaicas y brutales. Una guerra que se sirve de intereses económicos amparados por la inconsistencia de un fantasma bajo la dialéctica infructuosa del control. Control incontrolado y supeditado a las leyes Edípicas con el que o retienen mezquinamente o nos pringan a todos, literalmente, de mierda.

Entendemos que en la búsqueda de una solución desesperada por la decadencia inminente frente al gigante chino y el crecimiento de América Latina, Francia, Reino Unido, España y Estados Unidos tratan de robar "legalmente" el rentable petróleo libio a costa de la muerte de seres humanos, como usted y como yo, semejantes y diferentes. Personas que sueñan, se equivocan, aman, tienen proyectos, miedos, deseos, anhelos, odios, alegrías, locuras.

Y parece que no importa que nuestros ideales se rompan y la desconfianza aflore, la mayoría de los intelectuales, galardonados, premiados, escritores y tertulianos de la actualidad, siguen sin denunciar la situación porque la única revolución que soporan es la onanista.

Así, conservamos un mutismo que mantiene la falsa seguridad del equilibrista que ni siquiera cuenta con las ráfagas de viento

que ese día puedan azotar. Muertos en vida, incapacitados para el goce y la alegría, ajenos a todo, nos hacemos esclavos en un sometimiento religioso donde la perfección y la eternidad nos alivian el displacer de la incertidumbre y la culpa. Una promesa de sentimientos seguros de propiedad y adhesión que la masa sustenta llevándonos vagabundos hacia la destrucción de las tan difícilmente conseguidas adquisiciones éticas, por si las piernas nos tiemblan cargando el fusil a la orden de matar. Enamorados y más cerca de la imbecilidad, nos hacemos cómplices del verdugo en la adoración de una tela de colores ondulante y desgastada por el crujir del cielo, que veneramos por una ansiada salvación. Imposible y solo transmutable, ya que nuestro devenir humano no puede escapar a su condición. Y además, la salvación ¿de quién?

Si no todo el pueblo libio está en contra de Gaddafi, cómo es posible "salvar al pueblo libio de la brutalidad de Muammar Al-Gaddafi". ¿Porqué no han intervenido en otros países con dictadores semejantes en crueldad y locura?, ¿porqué no con Siria, Túnez o Egipto?, ¿porqué no destinan todo ese dinero lapidado en la guerra, para que niños, mujeres y hombres tengan opción, no ya ni siquiera a la educación, al arte, o la cultura, que tengan opción a la comida? La feroz defensa, las dificultades con las que se están encontrando países con una superioridad bélica evidente y la cruel realidad, ponen en cuestión el argumento de los invasores.

Pero no crean ustedes que estas manifestaciones hablan ni mucho menos a favor de Muammar Al-Gaddafi. Cuando las potencias occidentales que ahora le hacen la guerra le daban la mano e integraban a su país como miembro de la Comunidad Internacional, Gaddafi ya era un líder sanguinario que patrocinaba el terrorismo. A pesar de esto, fue calificado como un "coronel revolucionario", "idealista" y "líder hábil", para que se fuera bajando los pantalones, sin mucho éxito, sino tan solo el ingreso de petroleras extranjeras que al fin y al cabo, mejoraban la situación económica de Libia.

Su movimiento revolucionario, basado en la tiranía y la violencia, no dio sus frutos en el intento de unificarse con otros países Africanos, e incluso con países árabes en la lucha contra Israel, y por consiguiente contra Estados Unidos, siempre interesado en su petróleo y que a su vez había fracasado en varios intentos de derrocar al dictador. Parte de la historia, sí, pero llena de crímenes.

Gadafi no es un diplomático cualquiera y mucho menos un islamista cualquiera. Tuvo la inteligencia de ir más allá de los preceptos del Islam e integrar a la mujer en el ejército, creando para sí un grupo de guardaespaldas de solo mujeres, de las cuales, me la juego, la mayoría deben estar enamoradas del dictador, lo cual es, un arma letal. Hay que tener cuidado, ya que no es un neurótico, durante años ha construido una realidad en la cual vive, siguiendo adelante con una lucha anticapitalista, en pro de una supuesta ideología socialista criminal, con la que se ha llevado y se llevará por delante miles de vidas humanas si es necesario. Una lucha por el poder, a costa de la violación de los derechos humanos y la coerción de la libertad de expresión. Coerción contra la que debemos luchar a pesar de que las pretensiones rocen lo imposible, dado el gran poder de los que lo ostentan para imponer la represión, también en el mundo occidental.

La revuelta de parte del pueblo libio y Occidente estaba esperando su oportunidad. Estamos en guerra, lo queramos o no, luchando contra armas e ideologías que nosotros mismos vendimos, rompiendo poco a poco Europa, cómplices del marketing terrorista y del terrorismo moderno de Estados Unidos que solo ve atemorizado en el futuro, su caso.

Tendríamos que dar el paso hacia la ciencia para aceptar que la muerte, aunque nos mientan, no es una contingencia, es una construcción certera. Pero hasta que nuestra actitud sobre Ella no cambie, seguiremos siendo o los corderos o los asesinos, polos de una misma dialéctica, frente al advenimiento de nuestra propia decadencia.

Susana Lorente
Psicóloga - Psicoanalista
608 82 52 17
sus1973@hotmail.com
www.susanalorente.com

«No podemos terminar
con el alma,
sólo podemos curarla».

COLEGIO MAYOR NUESTRA DE ÁFRICA: "GESTIÓN DE LAS RELACIONES"

Martes del 3 al 31 de mayo
Horario: 19.00-21:00 hs

- 3 de mayo: **Gestión de las relaciones con la familia**
Manuel Menassa (Psicólogo Psicoanalista)
- 10 de mayo: **Gestión de las relaciones con el aprendizaje**
Ruy Henríquez (Psicoanalista)
- 17 de mayo: **Gestión de las relaciones con el amor**
Virginia Valdominos (Psicóloga Psicoanalista)
- 24 de mayo: **Gestión de las relaciones con la cultura**
Susana Lorente (Psicóloga Psicoanalista)
- 31 de mayo: **Gestión de las relaciones con el trabajo**
Magdalena Salamanca (Psicoanalista)



Organiza:
Juventud Grupo Cero
**Un crédito de libre
elección por la U.C.M.**

Información e inscripción:
91.542.30.97




Euro-Mediterranean University Institute EMUI
COMPLUTENSE UNIVERSITY OF MADRID & CONSORTIUM
Department EuroMed: Equality and Gender Studies
LIFELONG LEARNING PROGRAMME (LLP)

Patrocinan:
ASOCIACIÓN JUVENTUD GRUPO CERO

CURSOS DE FORMACIÓN CONTINUA
30 HORAS - 3 CRÉDITOS - OFERTA PRESENCIAL Y ON-LINE 2011

DEL 23 DE MAYO AL 3 DE JUNIO DE 10 A 13 HS.

10 BECAS DEL 50%

WOMEN OF THE 21st CENTURY
A PSYCHOANALYTIC APPROACH
EURO-MEDITERRANEAN VIEWS

LA MUJER DEL SIGLO XXI

UNA APROXIMACIÓN PSICOANALÍTICA

Miradas Euro-Mediterráneas

PROGRAMA DEL CURSO:

- **Mujer y Psicoanálisis:** La sexualidad femenina. Represión sexual en la mujer y represión del pensamiento. La moral sexual cultural. El Goce en la mujer.
- **El hombre frente al crecimiento de la mujer:** El machismo como obstáculo. El techo de cristal. Lo femenino en el hombre.
- **Igualdad y diferencia:** Nociones de semejanza y diferencia. La diferencia como riqueza. Recorrido histórico por los distintos tipos de feminismo.
- **La mujer. De la posición de objeto a la posición de sujeto:** El amor cortés y su dama. El deseo en la mujer.
- **La mujer de la reproducción a la producción:** Prejuicios históricos. Mujer y procreación. La posición de la mujer en la familia. La mujer en la cadena de producción.
- **Mujer y libertad:** Libertad sexual. Libertad económica. Libertad de pensamiento.
- **Mujer y trabajo:** Mujer, amor y trabajo. Mujer, Dinero y trabajo. El machismo inconsciente en la mujer como obstáculo laboral.
- **Mujer y ciencia:** Investigación, clínica y docencia. Posición de la mujer. La ciencia y la posición femenina.
- **Mujer y creación:** La escritura de la mujer como posibilidad de revolución femenina. La mujer en la literatura. La mujer en el cine.
- **Mujer y salud:** Género y Medicina. Mujer, Salud y trabajo.

Información e inscripción: 653 90 32 33 - actividades@grupocero.info

EMUI · Complutense University of Madrid · Office 7 · San Bernardo 49 · E 28015 Madrid (Spain)
Tel. +34 91 394 6625, 6623 · info@emui.ucm.es · www.emui.es · www.euromeduniversity.eu

DPTO. DE CLÍNICA PSICOANALÍTICA GRUPOCERO

Contamos con un amplio equipo de profesionales especializados

Lo que nos distingue es la cuidada formación de nuestros psicoanalistas

Psicoanalizarse es invertir en usted mismo, en su salud. Su mejor inversión.

ESPAÑA

c/ Duque de Osuna, 4 (local)
Tel. 91 758 19 40
actividades@grupocero.info
www.grupocero.org

ESCUELA DE PSICOANÁLISIS GRUPO CERO

Seminario Sigmund Freud

Seminario Jacques Lacan

Seminario de Medicina Psicosomática

ARGENTINA

c/ Mansilla 2686 planta baja
Tel. 00 5411 4966 1710 / 1713
grupocero@fibertel.com.ar
www.grupocerobuenosaires.com

ESCUELA DE POESÍA GRUPO CERO

Talleres de Poesía

Talleres de Cine

Talleres de Pintura

BRASIL

Rua Cabral, 225 (51) 3024 2829
Barrio Rio Branco
Porto Alegre / RS
contato@grupocerobrasil.com
www.grupocerobrasil.com.br

WEBS RECOMENDADAS

www.grupocero.org

www.editorialgrupocero.com

www.momgallery.com

OFERTA PARA JÓVENES
Una sesión a la semana
150 € al mes

**ASOCIACIÓN JUVENTUD
GRUPO CERO**