

PSICOANÁLISIS
Y POESÍA
ES
PSICOANÁLISIS

Freud.

EXTENSIÓN

UNIVERSITARIA

REVISTA DE PSICOANÁLISIS

N.º 54 JULIO 2002 125.000 Ejemplares de DIFUSIÓN GRATUITA

ESCUELA DE PSICOANÁLISIS GRUPO CERO TEMPORADA 2002-2003

LOS SEMINARIOS SERÁN IMPARTIDOS POR PSICOANALISTAS
DE LA ESCUELA DE PSICOANÁLISIS GRUPO CERO

SEMINARIOS GRATUITOS
3 AÑOS
DE DURACION
UNA VEZ POR SEMANA

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

91 758 19 40

c/Duque de Osuna, 4 - 28015 Madrid - grupocero@grupocero.org

ABIERTA LA MATRÍCULA

SEMINARIO SIGMUND FREUD

El psicoanálisis es un pensamiento revolucionario y de candente actualidad. La producción fundamental de la obra freudiana es el concepto de inconsciente: hay cosas que suceden en el sujeto sin que él sepa nada de ellas, y estos procesos no son azarosos, están sometidos a unas leyes, leyes de las que sólo el psicoanálisis puede dar cuenta.

El psicoanálisis cura, pero no puede ser reducido a un método terapéutico. Movimientos culturales como el surrealismo (que toca la poesía, la publicidad, el cine, la arquitectura actuales...) son imposibles de pensar si no es desde el psicoanálisis.

Para la Medicina, resulta de una ayuda inestimable tener en cuenta los aspectos psíquicos que contribuyen a la producción, mantenimiento y curación de las enfermedades orgánicas, que pueden ser un elemento fundamental en la curación del paciente. Y así, podríamos enumerar las aportaciones que el psicoanálisis ha hecho para pensar muchas otras disciplinas.

Por todo ello, la Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero viene estudiando y transmitiendo el psicoanálisis en Madrid desde hace más de veinte años, trabajando para la formación de psicoanalistas y para la atención clínica a la comunidad.

Queremos acercar el descubrimiento freudiano a la población, como elemento para pensar la realidad y como posibilidad de transformarla. Con motivo de la celebración de estos veinte años, se ha convocado el Seminario Sigmund Freud gratuito en las mismas condiciones que el seminario pago de tres años de duración, un encuentro semanal de dos horas. Las clases serán impartidas por psicoanalistas de la Institución. Los interesados en cursar este seminario, deberán realizar una entrevista previa con uno de los psicoanalistas de la Escuela.

Programa del primer año:

A. APROXIMACIÓN A UNA TEORÍA DE LA LECTURA

- Concepto de ruptura.
- Concepto de trabajo.

- Múltiple determinación y sobredeterminación.
- Tiempo real y tiempo histórico.
- La lectura, base material de las ciencias.
- Lectura como producción.

B. LA INTERPRETACIÓN DE LOS SUEÑOS

- Método de interpretación onírica.
- El sueño es una realización de deseos.
- La deformación onírica.
- Material y fuentes de los sueños.
- El trabajo del sueño.
- El olvido de los sueños.
- La regresión.
- La realización de deseos.
- Interrupción del reposo por el sueño. La función del sueño. El sueño de angustia.
- El proceso primario y el secundario. La represión.
- Lo inconsciente y la conciencia. La realidad.

SEMINARIO JACQUES LACAN

Una ciencia siempre levanta una ceguera que el ser humano padece y sólo si funciona persiste como tal.

La sociedad humana no se apresura a conceder autoridad a las ciencias, más bien opone una resistencia a lo nuevo, pues los nuevos conocimientos critican los conocimientos anteriores y le exigen un cambio de vida. Los humanos no pagan con simpatía la revelación de sus defectos y sus imperfecciones y suele acusar a las ciencias de socavar sus ideales porque destruyen algunas ilusiones. Sin embargo, por muy poderosos que sean los afectos y los intereses de los hombres, lo intelectual también es un poder. No precisamente de aquellos que se imponen desde un principio, pero

Más información en la página 2

XIII CONGRESO INTERNACIONAL GRUPO CERO EN MADRID

“40 AÑOS DE LA
ESCRITURA GRUPO CERO
(1961-2001)”

DEL 17 AL 20
DE JULIO DE 2002

ALGUNOS FRAGMENTOS DE LA OBRA DE

MIGUEL OSCAR MENASSA

DIRECTOR DE LA ESCUELA DE
PSICOANÁLISIS Y POESÍA GRUPO CERO

Ser nada es una tontería frente al juego que propongo.
Diluirse en otros sin tener ninguna filosofía de la dilución.
Pero, todavía, no es eso, tampoco es algo más.
No es un suspiro ni el viento que lo traza. Tal vez la nostalgia de un suspiro que no fue trazado.

No hubo viento, pero algo se movió en el mundo.
Fue el no de lo que es, ni vivo, ni muerto. Un abismo entre ambos. Un no tocado por la vida. Un es rajado de lado a lado, por la muerte.

Pero no es exactamente así, sino de sesgo, o bien, envuelto en torbellinos, donde la fuerza, la brutalidad del viento impide toda marca.

Soy ese registro imposible.
Un rayo de luz que no se registra como luz.
Un velo que cruza definitivamente antes que ocurra nada.
Después alguien imagina lo ocurrido que nunca ocurrirá y nadie considera verdadero ningún momento, sino aquel que nunca ocurrió.

Continúa en la página 4

www.editorialgrupocero.com

PSICOANÁLISIS Y MEDICINA
-Segundo encuentro-

XI CONGRESO INTERNACIONAL GRUPO CERO

«No podemos terminar con el alma, sólo podemos curarla».

Más información pág. 4

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: LA REVISTA DE PSICOANÁLISIS DE MAYOR TIRADA DEL MUNDO