

SU MAJESTAD EL REY DON JUAN CARLOS INAUGURÓ LA FERIA DEL LIBRO DE MADRID EN LA CASETA DE LA EDITORIAL GRUPO CERO



FERIA DEL LIBRO DE MADRID 2002

31 de mayo de 2002

Hoy comienza la Feria del Libro, este año nos ha tocado en la caseta 55, enfrente del autobús de Caja Madrid, y como siempre bastante lejos de los servicios.

El año que nos precede resultó ser un éxito, récord en ventas y eso nos llenó de gozo, pero también supone un reto para éste, superar o por lo menos alcanzar la cifra anterior. Cierta preocupación acompaña nuestras miradas pero siempre hay una frase que calma: Hay que confiar en el método.

La caseta está limpia, todo colocado y nosotras vestidas con nuestra mejor sonrisa. El color de la inauguración de este año tiene tonos reales, hay rumores de que, después de mucho tiempo, será el Rey, en persona, el que inaugure la Feria 2002. Recibo una llamada confirmando los rumores y la emoción nos embarga. ¡El Rey! ¡El Rey!

El tiempo pasa y con él se intensifica la vigilancia policial que recorren las casetas con los perros. También los servicios de seguridad de la Casa Real pasean por delante y por detrás de las casetas, realmente resulta sobrecogedor, el Rey va a pasar muy cerca de nosotras.

Ante la posibilidad de que se acerque, revisamos el protocolo a seguir: "Majestad" y una leve reverencia es lo correcto.

A partir de ahí fue una estrategia inconsciente: una sostenía el último libro de Miguel Oscar Menassa, sus poemas y sus láminas, era el último fruto de la Editorial, la última marca en lo real; la otra sostiene la cámara de fotos, la herramienta que da fe de que los sentidos dijeron algo de la Realidad y sin querer, el revuelo de los periodistas anunciaba la cercanía.

Entre risas, más bien histéricas, planeamos gritar cuando pase imitando a los reporteros de *Caiga quien caiga*. Seguramente no tengamos valor pero sería un bombazo que se acercara.

Con la cámara en la mano y subida en las escaleras de Caja Madrid, diviso en el horizonte la majestuosidad de un hombre que sorprende por su templanza y elegancia. Rodeado por diferentes personalidades del gobierno, tienen previsto pararse tres casetas antes de la nuestra, más de cincuenta periodistas nos lo indican. Entre ellos, uno me dice que corra al interior de la caseta y que cuando pase gritemos "Su Majestad", me asegura que se acercará.

Una palabra amiga nos hizo creer en nuestro plan, "si le llamáis se va a acercar", ya no hizo falta que Magdalena estuviera fuera de la caseta, dispuesta a hacerle llegar nuestro obsequio, nuestras voces servirían. Puertas que se abren y se cierran, saltitos de emoción porque se acerca, le abren el paso para que no se detenga ante nadie pero nuestras voces: "¡Majestad! ¡Majestad! ¡Su Majestad!", giró la cabeza a la vez que nuestros brazos se extendían con el propósito de ofrecerle lo mejor de nuestro trabajo, sonrió, porque era casi imposible decirnos que no, ignorar nuestro deseo de dar a conocer lo que Grupo Cero hace a favor de los ciudadanos españoles, Poesía y Psicoanálisis para todos.

Excitada y nerviosa, le hago caso y una vez dentro, vemos asomar por la parte izquierda de la caseta al Rey, que pasa como a un metro de distancia, a dúo gritamos: ¡Majestad, Majestad! Y a partir de ese momento el tiempo se para, un respetuoso silencio detiene la mirada Real ante nosotras con sus penetrantes ojos azules se acerca, momento que aprovechamos para regalarle *Llantos del Exilio*, último libro de Miguel Oscar Menassa.

Con el libro entre las manos, se detiene para hojearlo, otorgándonos su conformidad ante tal obsequio. Aceptó el libro, lo examinó con cuidado, al llegar al autor hizo una señal de consentimiento y varias personas se hicieron cargo de su deseo, una sostuvo el libro, otra tomó notas, otra esperó, Su Majestad nos agradeció el obsequio, olvidé todo lo que dijo, sólo podía sonreír, su belleza iba más allá de lo imaginado, el máximo representante de nuestra Nación frente a nuestra caseta, Editorial Grupo Cero, Poesía y Psicoanálisis, rango Real ante el trabajo para sostener *Las 2001 Noches* y *Extensión Universitaria*, para la edición de más de quince libros en este último año.

Sonrisa, foto, palabras de agradecimiento, mirada cómplice con Gallardón, Manzano y el Sr. Albarán, sus sonrisas, nuestra osadía, la despedida. Unos segundos más tarde, gritos de euforia para celebrar que Su Majestad el Rey se había parado en la caseta 55 de la Editorial Grupo Cero. Comenzaba a ser cierto.

El siguiente paso, llamar a Menassa y a Carmen para comunicarles tan especial hazaña. Uno no se da cuenta del cuarto poder, el de la prensa, hasta que no ocurre, era necesario que Su Majestad se acercara, era necesario que las cámaras se hicieran eco de lo sucedido, era necesario que Televisión Española rescatara de todo el reportaje esos segundos en que extendió sus manos, sostuvo el libro y dio su aprobación, fue real, es real. En tan sólo dos días despliegue total de medios; la televisión nacional había elegido nuestra caseta para mostrar al mundo cómo el Rey inauguró la Feria del Libro 2002.

Hay momentos en la vida que son eternidades, efímeros oasis. Nuestra exigencia, por lo menos repetir lo conseguido el año pasado, seguía latiendo, más aún con este comienzo. Tensión, mucha tensión, hacerlo real. Tuvimos que dejar paso al sucederse de los días, sol, lluvia, temporal, mundial de goles a diestro y siniestro, dejar recogido el tolo, ir por cambio y todo fue sucediendo.



Su Majestad Doña Sofía en nuestra caseta, conversando amigablemente con nuestras vendedoras.

En sus manos un ejemplar del libro de Miguel Oscar Menassa, *Cartas a mi mujer*, que usted también puede tener por 5,40 €.

Cómprelo:

- En las mejores librerías

- En la sede de la Editorial Grupo Cero:

Madrid: c/Duque de Osuna, 4
Teléfono: 91 758 19 40

Buenos Aires: c/Mansilla, 2686 PB 2 1er Cuerpo
Teléfono: 4966 1710/13



Su Majestad Don Juan Carlos en nuestra caseta, inaugurando la Feria del Libro 2002. En sus manos un ejemplar del libro *Llantos del exilio*, de Miguel Oscar Menassa, que usted también puede tener por 18 €.

80 páginas de 21x30 cm, con 12 reproducciones en cuatricromía de cuadros del autor.

Cómprelo:

- En las mejores librerías

- En la sede de la Editorial Grupo Cero:

Madrid: c/Duque de Osuna, 4
Teléfono: 91 758 19 40

Buenos Aires: c/Mansilla, 2686 PB 2 1er Cuerpo
Teléfono: 4966 1710/13

Cuando creíamos que ahora la Feria tan sólo requería de nuestro trabajo para vender, otro integrante de la Familia Real pasea tranquilamente con su hijo delante de nuestros libros, Marichalar recibió de la Editorial Grupo Cero *Las 2001 Noches*, libro de Miguel Oscar Menassa.

Días más tarde, y completamente por sorpresa, S. M. La Reina y la Infanta Cristina, ambas en la misma tarde pero por separado, recibieron de nuestras manos *Cartas a mi mujer* y *La Poesía y Yo*, ambos libros de Miguel Oscar Menassa. Su Majestad Doña Sofía, hermosamente vestida se llevó consigo estas frases:

"*Algunos, algunas podrán decir: una pequeña reina de su propio corazón, una reina sin reino dirán otros, pero frente a la poesía siempre te comportaste como una verdadera reina del mar. Fuiste capaz de acallar el sonido de las olas para que yo escribiera ese silencio.*"

Y miles de personas de rostros ilusionados, interesadas, recogiendo las revistas, intercambiando frases, dichas por descubrirnos, tomando decisiones a favor de sus vidas, comprando nuestros libros, valor de uso implica valor de cambio, podemos decir que Madrid comienza a leer. Producto efecto del método de trabajo de Grupo Cero, el que señala *El verdadero viaje*, "Frente a la duda no dejar de remar. /.../ Después hay que seguir remando."

Madrid Directo quiso que dijéramos títulos imposibles que bordean nuestro fondo Editorial: *Bella de siesta*, *Cuando está por llover los pájaros no vuelan*, *La poesía y yo*, *Noche interior*, *Armas de mujer*, *Interludio*, *La llave de los días*, *Hojas debidas*, *Poemas y Cartas a mi amante, loca, joven, poeta, psicoana-lista*, *El revés del pájaro*, *Desde el umbral*, *Me acosa una pasión*, *Sueños de la prisión*, *Patria de pájaros*,...

Fue un honor ver cómo la última mujer reconocida con la medalla al trabajo, Carmen Arrabal, se llevaba todas las novedades de psicoanálisis.

En todos los encuentros que tuvimos el honor de presenciar durante la Feria, el trato fue muy cortés y agradable por parte de la Familia Real y, correspondido respetuosamente por nosotros. Siempre obtuvimos repuesta, cosa que agradecemos desde estas líneas. En nombre del Director, Miguel Oscar Menassa, la Gerente Editorial, Carmen Salamanca, todo el personal de la Editorial, los más de 40 psicoanalistas que forman la institución y por supuesto de los lectores que hacen posible nuestro proyecto y una frase: "Madrid lee poesía y psicoanálisis".

Ha sido un placer poder estrechar nuestras manos con tan ilustres personalidades.

Eva Méndez y Magdalena Salamanca
Vendedoras de la Caseta 55

www.editorialgrupocero.com

