

ESCUELA DE PSICOANÁLISIS GRUPO CERO

TEMPORADA 2002-2003

LOS SEMINARIOS SERÁN IMPARTIDOS POR PSICOANALISTAS
DE LA ESCUELA DE PSICOANÁLISIS GRUPO CERO

SEMINARIOS GRATUITOS

**3 AÑOS
DE DURACION**
UNA VEZ POR SEMANA

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

91 758 19 40

c/Duque de Osuna, 4 - 28015 Madrid - grupocero@grupocero.org

ABIERTA LA MATRÍCULA

El psicoanálisis es un pensamiento revolucionario y de candente actualidad. La producción fundamental de la obra freudiana es el concepto de inconsciente: hay cosas que suceden en el sujeto sin que él sepa nada de ellas, y estos procesos no son azarosos, están sometidos a unas leyes, leyes de las que sólo el psicoanálisis puede dar cuenta.

El psicoanálisis cura, pero no puede ser reducido a un método terapéutico. Movimientos culturales como el surrealismo (que toca la poesía, la publicidad, el cine, la arquitectura actuales...) son imposibles de pensar si no es desde el psicoanálisis.

Para la Medicina, resulta de una ayuda inestimable tener en cuenta los aspectos psíquicos que contribuyen a la producción, mantenimiento y curación de las enfermedades orgánicas, que pueden ser un elemento fundamental en la curación del paciente. Y así, podríamos enumerar las aportaciones que el psicoanálisis ha hecho para pensar muchas otras disciplinas.

Por todo ello, la Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero viene estudiando y transmitiendo el psicoanálisis en Madrid desde hace más de veinte años, trabajando para la formación de psicoanalistas y para la atención clínica a la comunidad.

Queremos acercar el descubrimiento freudiano a la población, como elemento para pensar la realidad y como posibilidad de transformarla. Con motivo de la celebración de estos veinte años, se han convocado los Seminarios Sigmund Freud, Jacques Lacan y Pensamiento contemporáneo (Hegel, Marx, Heidegger), gratuitos, en las mismas condiciones que el seminario pago de tres años de duración, un encuentro semanal de dos horas. Las clases serán impartidas por psicoanalistas de la Institución. Los interesados en cursar estos seminarios, deberán realizar una entrevista previa con uno de los psicoanalistas de la Escuela.

SEMINARIO SIGMUND FREUD

PROGRAMA DEL PRIMER AÑO:

A. APROXIMACIÓN A UNA TEORÍA DE LA LECTURA

- Concepto de ruptura.
- Concepto de trabajo.
- Múltiple determinación y sobredeterminación.
- Tiempo real y tiempo histórico.
- Lectura como producción.
- La escritura, base material de las ciencias.

B. LA INTERPRETACIÓN DE LOS SUEÑOS

- Método de interpretación onírica.
- El sueño es una realización de deseos.
- La deformación onírica.
- Material y fuentes de los sueños.
- El trabajo del sueño.
- El olvido de los sueños.
- La regresión.
- La realización de deseos.
- Interrupción del reposo por el sueño. La función del sueño. El sueño de angustia.
- El proceso primario y el secundario. La represión.
- Lo inconsciente y la conciencia. La realidad.

SEMINARIO JACQUES LACAN

PROGRAMA DEL PRIMER AÑO:

- 1) **La ciencia y la verdad.**
- 2) **Posición del inconsciente.**
- 3) **El estadio del espejo como formador de la función del yo.**
- 4) **La agresividad en psicoanálisis.**
- 5) **El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma.**
- 6) **Las variantes de la cura-tipo.**
- 7) **La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud.**
- 8) **Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano.**
- 9) **La significación del falo.**
- 10) **Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina.**
- 11) **El discurso analítico.**
 - a) Encore.
 - b) De un discurso que no fuera semblante.
 - c) El reverso del psicoanálisis.
 - d) Televisión.

12) Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis.

- a) Inconsciente.
- b) Repetición.
- c) Transferencia.
- d) Pulsión.

13) Lo real, lo simbólico y lo imaginario.

- a) R.S.I.
- b) La Tercera.
- c) El Sinthome

14) Transferencia y transmisión.

- a) La relación de objeto.
- b) La lógica del fantasma.
- c) El acto analítico.
- d) La ética.
- e) La transferencia.
- f) La identificación.
- g) La angustia.
- h) El saber insabido.
- i) L'Etourdit.
- j) De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis.
- k) Las psicosis.

SEMINARIO HEGEL, MARX, HEIDEGGER

FUNDAMENTOS
DEL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO

CUESTIONES PREMILIMINARES
AL SEMINARIO GENERAL

- La problemática.
- La trama de pertenencia.
- La preteridad de los conceptos.
- Spaltung y des-apropiación.
- La cuestión de la tradición.
- Arrancando desde lo no pensado.
- Hegel, Marx, Heidegger.

EXPOSICIÓN DE PINTURA

EN MADRID

MENASSA 2002

73 ÓLEOS ORIGINALES

DEL 19 DE SEPTIEMBRE AL 15 DE NOVIEMBRE DE 2002

GRUPO CERO

c/Duque de Osuna, 4 -28015 Madrid

Teléfono: **91 758 19 40**

EXPOSICIÓN DE PINTURA