

PSICOANÁLISIS
Y POESÍA
ES
PSICOANÁLISIS

Amud.

EXTENSIÓN

UNIVERSITARIA

REVISTA DE PSICOANÁLISIS

N.º 99 OCTUBRE 2008 125.000 Ejemplares de DIFUSIÓN GRATUITA

XVI CONGRESO INTERNACIONAL GRUPO CERO CLÍNICA PSICOANALÍTICA



Tango II de Miguel Oscar Menassa. Óleo sobre lienzo, 100x82 cm.

XVI CONGRESO INTERNACIONAL GRUPO CERO CLÍNICA PSICOANALÍTICA

HOTEL SPA SENATOR ESPAÑA
SALA POMPEYA
C/ GRAN VÍA, 70. MADRID

DEL 8 AL 11 DE OCTUBRE DE 2008



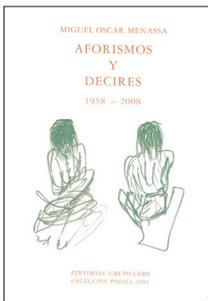
INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero

Tel.- 91 758 19 40

C/ Duque de Osuna 4, Locales. 28015 Madrid.
www.grupocero.org
grupocero@grupocero.org

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: LA REVISTA DE PSICOANÁLISIS DE MAYOR TIRADA DEL MUNDO



ya está a la venta
-edición limitada-
compre su ejemplar

12_ Comienzo a psicoanalizarme, no para curar ninguna herida pasada, sino para vivir mejor los años futuros.

21_ Decir análisis terminable, para un psicoanalista, es una mala traducción, ya que se trata del análisis en cuanto finaliza para situarse en una especie de alcance infinito, revelando lo que, a fin de cuentas, hay de irreductible para el hombre y la mujer en el complejo de castración.

22_ Deseo, entonces, que no es deseo de ningún objeto, sino deseo de esa carencia que, en el Otro, designa otro deseo.

23_ El síntoma es algo que va en el sentido del reconocimiento del deseo, pero bajo forma de un disfraz, de una forma cerrada, ilegible si nadie posee la clave. Reconocimiento del deseo, pues, pero reconocimiento por nadie y deseo de reconocimiento pero reprimido, excluido y, luego, en un sentido, deseo de nada; por eso, la intervención del analista es mucho más que una simple lectura.

49_ Ninguna locura es magistral, es decir, ninguna locura puede dejar ninguna enseñanza.

62_ Poder pronunciar en voz alta las fantasías sobre una persona, aparentemente, loca, la mejora.

63_ Pienso, junto con Freud, que las fantasías sexuales reprimidas en su expresión, generan enfermedad. Cuando cualquier otro piensa: abstinencia, acierta pero como aciertan los tontos, porque no se trata de la falta de ninguna droga, ni de ningún acto, sino, simplemente, de la abstinencia en la expresión de las fantasías sexuales.

84_ Ella tenía cáncer y yo ilusiones de curarla, y no veo por qué ustedes están pensando que pudo más su cáncer que mis ilusiones.

96_ Su curación no está en lo que yo haga sino en lo que ella comprenda. Si el padre real no existe, el hombre tampoco.

97_ Él me lo dijo con sinceridad: No quiero ser mortal, quiero ser libre y yo, con un dejo de nostalgia, por mi propia juventud, le aconsejé que se psicoanalizara cuatro veces por semana.

100_ Para sentir celos es necesario, en todos los casos, sentirse excluido, es decir, antes de sentir celos es preciso rechazar vivir en un mundo poblado de otros seres humanos y sentirse solo.

101_ Ese primitivo rechazo por lo otro humano genera, no sólo la mirada de los celos, sino, también, la de la envidia, que es en realidad verdad encubierta de toda manifestación celosa exagerada.

102_ Sin sentimiento de propiedad privada, no pueden generarse los celos.

103_ El celoso, para no sentir celos, suprime sus tendencias amorosas, dejan de interesarle sus relaciones con los otros humanos y no acepta, bajo ningún concepto, que a otro le pase lo mismo que le pasa a él.

104_ El celoso está solo, vive y nadie le acompaña, ambicioso doblar el mundo que lo doblaga, con su sufrimiento.

105_ El celoso, eso que no puede conseguir de los otros en el camino del amor que, en definitiva, no recorre, lo intenta conseguir por el camino de la piedad.

114_ Los afectos pueden nublar de manera extrema los éxitos económicos. Por eso que la gente común asocia rápidamente dinero a frialdad, a falta de escrúpulos.

117_ El miedo, también, tiene su lujuria. De reprimir, entonces, habrá que reprimir el miedo o, bien, el exhibicionismo de su fracaso.

126_ Los hombres también son celosos y tienen envidia de otros hombres y de todas las mujeres.

133_ Después de detallar un sinfín de causas como determinantes de la nerviosidad moderna, diremos que todo se debe a una coerción nociva de los instintos. La cultura reposa en eso.

134_ Hablando de la satisfacción sexual directa, diremos que su privación se paga con fenómenos que, por su daño funcional y su carácter subjetivo displaciente, hemos de considerar como patológicos.

147_ La negación de la muerte hace posible que cualquier tontería transforme el agujero del "no ser", en la plenitud de "ser nada".

148_ Un historiador trabaja todo el tiempo, cuando lee interpreta, cuando interpreta modifica, cuando modifica escribe su propia historia, es decir, se psicoanaliza.

152_ Debo reconocer mis identificaciones (no sé si del todo efectivas) con grandes hombres, con grandes negocios, grandes historias. El gran desorden que reina en mi vida es el equivalente simbólico y barato de algo grande. El síntoma, el desorden, que no me permite vivir lo grande sino bajo la forma de gran preocupación, por el gran desorden.

160_ Por momentos, pareciera que la locura se abre paso hacia su fracaso por la misma brecha simbólica por donde el poeta y el científico se abren paso hacia la cristalización, materialmente objetivable, de sus tendencias. ¡Linda golosina le reservaba este siglo al ojo!

172_ El desorden, a veces, es afectivo, a veces laboral, a veces con los escritos, a veces es desorden digestivo, respiratorio y eso, a la larga, envejece y mata.

181_ Las alteraciones del ser, en estos tiempos, tienen que ver más con el dinero que no se tiene, que con el sexo que se reprime.

185_ Dejar hablar no es en todos los casos dejar hablar, a veces es necesario, para que se produzca la palabra, interrumpir.

189_ La verdad grupal siempre supera las expectativas del sujeto. No tanto por sus contenidos sino por la manera grupal de concebir el hecho de la verdad.

190_ En el grupo, la verdad siempre tiene que ver con un encuentro del grupo con lo social; en cambio, para el sujeto "en libertad", la verdad siempre tiene que ver con un encuentro consigo mismo.

191_ De todo se puede gozar, hasta de un fracaso, de una carencia.

203_ El ser y el mundo pueden encontrarse sin necesidad del sujeto. El sujeto, aunque ocurra en su propio cuerpo, nunca se entera de esos encuentros. Hay algo en él que no ve nada. Su "yo quiero ser", eso le impide toda otra visión.

225_ Un grupo disociado, todavía, no es un grupo de producción, pero ya no padece los fenómenos de la masa. En realidad, lo que se elabora en el nombramiento de un maestro es el canibalismo, y esta elaboración no es toda la civilización que debe alcanzar una comunidad psicoanalítica, pero es su comienzo.

235_ Se comen la ley para cometer algunos crímenes pendientes, para luego, culpabilizados, imponerse una ley imposible de ser sostenida en presencia de otros.

237_ El hombre no soporta muy bien los vaivenes emocionales a los que la mujer le somete. Si hace mucho el amor, ella se pone loca porque le gusta. Si hace poco el amor, ella se pone loca porque no le gusta. Ella nunca es ella. Ella sólo es una reacción a la potencia o a la impotencia del hombre.

240_ He visto enfermos de todo tipo y lo peor es que he visto médicos de todo tipo. Cada vez que me tocó investigar un tratamiento de la locura, nunca supe bien a quién tenía que encerrar. Las familias y los médicos siempre me resultaban más locos que el paciente.

255_ - ¿Hiciste la tarea? - No, estuve nervioso. - ¿Gozaste con el trabajo? - No, me dolió la cabeza. Utilización política del síntoma.

256_ Hay otros sueños que los que soñamos, hay otras pasiones que las que padecemos. No en el mundo, porque eso es relativamente fácil, en nosotros mismos hay unas pasiones que no son las pasiones que decimos padecer o poseer o vivir.

260_ Un psicoanalista cura más por lo que es que por lo que dice.

276_ Encuentro feroz, el de la locura en los sistemas capitalistas, donde el loco, más que amor y comprensión, necesita un poco de dinero porque nadie se quiere hacer cargo del tratamiento.

287_ Se mueren las vísceras que no transformo en mis transformaciones. Las vísceras que, en las nuevas relaciones sociales, siguen funcionando como antes, es decir, sin tener en cuenta las inevitables transformaciones que produce en ellas la nueva relación.

302_ El hombre, en general, creyendo que la locura no es un hecho social, se la atribuye al otro. Creyendo que la gloria es un suave encuentro con la madre, no puede compartirla.

312_ Un mundo poblado por fantasmas es un mundo poblado por hombres. Los fantasmas son la condición humana.

352_ La insatisfacción es, en todos los casos, un síntoma y no, como se cree, la ausencia humana donde el hombre habla.

360_ Lo que se reconoce hasta ahora como humano, no tiene mayor importancia en los grupos. Los sentimientos comunes, más que tenidos en cuenta, son aprovechados por la máquina grupal, como energía libre. Una pasión de cualquier tipo, siempre da paso en un grupo, a un proyecto social.

367_ Ninguna sexualidad es mala o buena, es lo que se dice de ella.

380_ Antes de concluir un tratamiento, se debe analizar todo el proceso de identificaciones con la figura del analista o sus cosas reales y, sobre todo, imaginarias. Por ejemplo esas mujeres que andan jorobadas por la vida, porque piensan que siendo árabe me gustan más los camellos que las mujeres.

399_ Nadie se cura haciendo lo que le da la gana. Porque hacer lo que a uno le da la gana es el mecanismo que usa la enfermedad para instalarse como enfermedad.

409_ Toda semblanza del sujeto psíquico se puede llegar a reemplazar por una semblanza social no correspondiente a sus requerimientos infantiles. Con lo cual, el sujeto se ve obligado a cambiar de personalidad y no, precisamente, por haber elaborado algo, sino por obligación social, compromisos, hijos, etc.

GRUPO CERO
BRASIL
DEPARTAMENTO DE CLÍNICA
Tel.: (51) 3333-4394
- Marcar hora -

GRUPO CERO
BUENOS AIRES
Lic. Lucía Serrano
Tel.: 4749 6127
Previa petición de hora

GRUPO CERO
BUENOS AIRES
Departamento de Clínica
- Tratamientos individuales
- Atención integral del paciente y grupo familiar
- Enfermedades psicósomáticas
PEDIR HORA AL 4966 1713/10
Mansilla 2686 PB 1
baires@grupocero.org- www.grupocerobuenosaires.com



Caravana de luz de Miguel Oscar Menassa. Óleo sobre lienzo, 61x50 cm.

415_ El que pide más de lo que puede recibir, generalmente muere o, por lo menos, enloquece.

422_ El neurótico no puede gozar porque su libido no se halla unida a ningún objeto real.

423_ El neurótico no puede trabajar porque está obligado a gastar toda su energía en mantener su libido ligada a fantasmas.

424_ Lo psíquico es algo tan singularmente único que ninguna comparación puede definir su naturaleza.

426_ En vano vagáis por los dominios de la ciencia, nadie aprende sino aquello que le está dado aprender. Es imposible vivir conforme al principio de placer.

446_ Presentar lo que se es, en el modo de no serlo. La denegación es el Aufhebung de la represión, pero no por ello una aceptación de lo reprimido.

447_ Presentar el propio ser bajo el modo de no serlo. La represión subsiste bajo la forma de no aceptación. Aquí, dice Freud, lo intelectual se separa de lo afectivo. Podemos decirlo: Se inaugura el pensamiento.

460_ Una ausencia fuera de los límites de la vida, eso es el inconsciente. Dar muerte y simultáneamente dar vida, por eso que pocos se animan a casi nada frente a él.

493_ En psicoanálisis, sólo una promiscuidad es posible: problemas de dinero.

509_ Poner lo sexual en un lugar indebido. Poner el artículo en un lugar indebido de la frase.

513_ Sexo tenemos todos, aunque no exista nunca como tal.

536_ Enfermarse, aunque me pase a mí, es una manera burda, torpe, de sentir el cuerpo.

558_ El otro necesita, siempre, para enfrentarse con la verdad, ser llevado hasta el borde. Ahí donde el sujeto ya no puede hacer otra cosa, habla.

576_ El saber está soportado por significantes, cuando fomentó que yo sé, transformo el saber en conocimiento.

588_ El problema es que, en eso de que nadie interrumpa, tampoco hay deseo.

602_ El descubrimiento de Freud pone en tela de juicio la verdad y no hay nadie a quien la verdad no le incumba personalmente.

607_ ¿Y sabes lo que es psicoanalizarte? Hablar con una persona que, aunque no te diga nada, sabe lo que te está pasando.

610_ La experiencia enseña que todos aquellos que quieren ser más nobles que lo que su constitución le permite, enferman de neurosis.

647_ Ella quiere todo, pero no soporta tener nada, y esto se da en ella, simultáneamente.

659_ Cuando fracaso en cualquier cosa, siento que es un fracaso del cuerpo. Bueno, esto no puede seguir siendo de esa manera, ya que el envejecimiento tiene que ver con sentir en el cuerpo lo que debería ser sentido en la palabra.

666_ Ser consciente, dice Freud, es, en primer lugar, un término puramente descriptivo. La conciencia es un estado eminentemente transitorio.

672_ El dinero, su falta, mucho tiene que ver con la anomia que produce la no aceptación de la castración, de la muerte.

681_ Cuando se renuncia, hay que saberlo, se renuncia a nada.

695_ La distancia es, en psicoanálisis, la única posibilidad de ver o no ver algo.

696_ No siempre lo psicoanalítico es ver.

698_ Oscilo entre lo que ya soy y lo que habré de ser, y eso es todo el tiempo.

699_ Trabajamos con un real que, en lo sucesivo, será situado en el campo de la ciencia, como lo que el sujeto está condenado a no alcanzar, pero que ese no alcanzamiento mismo revela.

703_ Que el otro es estructuralmente desplegable, está claramente manifestado en el delirio.

704_ ¿Dónde se sitúa ese saber, ese saber inconsciente por el que somos trabajados en el discurso analítico?

707_ Hoy terminé, una vez más, la lectura de Más allá del principio del placer y no me quedó para nada claro. Tendencia y función, Eros y Tánatos, como pasa en millones de poemas. Lo fallado no es la adaptación sino el encuentro. La preexistencia a lo visto, de un dado a ver.

709_ La conciencia, en su ilusión de verse, encuentra su fundamento, como toda mujer, en la estructura invertida de la mirada.

712_ Mucha ambición y poca capacidad de trabajo, es malo y enferma.

769_ Un deseo que no transcurra como palabra no puede ser transformado y un deseo que no se transforma es, todavía, un deseo sexual infantil sin sentido social, debería ser reprimido.

773_ Ninguna locura es, exactamente, una locura personal. Las personas, no existen. Existen las conversaciones y de eso -por humanos- somos todos culpables.

778_ Un encuentro entre un hombre y una mujer, debería ser un encuentro sin esperanzas y, sin embargo, Ella ambiciona que él transforme su deseo, y Él ambiciona que ella hable de su deseo. Ambos saben que no podrán.

797_ El cuerpo, en psicoanálisis, para casi todos, sigue siendo el cuerpo de la biología-fisiología, prefreudiana. Como si el cuerpo se pudiera poner y sacar, como si lo que es escenario en Freud, es transformado en personaje por el dogma psicoanalítico. Y los psicoanalistas, aun los más encumbrados, siguen discutiendo si el cuerpo es fondo o figura del drama cuando, en realidad, el cuerpo no es ninguna de las dos cosas. El cuerpo, después de la formulación del concepto inconsciente, es tiempo.

813_ Estar en desacuerdo con todo, también, es una de las formas del suicidio.

845_ La verdad sólo es aquello que se construye. Dura poco.

855_ Allí donde la falta se hace presencia, es en la combinación con otra falta. Y si no muero de sed en ese desierto es porque, desde hace siglos, bebo mi propia sangre.

860_ Si el cuerpo existe, tendría que existir un ser del cuerpo, y el hombre viviría sometido a él.

863_ Para poder, lo que se hace necesario, en todos los casos, es suprimir algún sentido. Es decir, esclavizar un sentido a otro.

873_ Psicoanálisis y Poesía quiere decir psicoanálisis y poesía; si es sólo psicoanálisis, es psicoanálisis, si es sólo poesía, es poesía, quiere decir: no es Grupo Cero.

887_ La conciencia, dice Freud, es puro efecto, debe ser psicoanalizada.

900_ El goce siempre es una construcción, siempre un producto de un trabajo realizado, porque el goce es patrimonio de la palabra.

915_ O habrá palabras que sean capaces de producir un cuerpo o no habrá cuerpo.

GRUPO CERO
GETAFE
DEPARTAMENTO DE CLÍNICA
Tratamientos personalizados
Tel.: 91 682 18 95
Previa petición de hora

GRUPO CERO
ALCALÁ DE HENARES
DEPARTAMENTO DE CLÍNICA
Tel.: 91 883 02 13
Previa petición de hora

GRUPO CERO
MADRID
DEPARTAMENTO DE CLÍNICA
Tratamientos individuales
y grupos terapéuticos
Tel.: 91 758 19 40
Previa petición de hora

926_ Todo el mundo, cuando lo dice un neurótico, son a lo más tres o cuatro personas.

927_ Cuando un pequeño hombre, femenino o masculino, puede llegar a pensar que el hombre puede una inteligencia superior a la suya propia, recién está en condiciones de soportar el intercambio grupal, es decir, formar parte del intercambio.

928_ Cuando nada de todo lo que me ocurre me recuerda el pasado, soy psicoanalista.

932_ El método es trabajar, con palabras, sobre las palabras que se comunican en forma de palabras. Y todavía esto es un error, para que sea psicoanálisis es necesario, en el medio fundamental, la palabra, generar un campo de fuerzas cuya movilidad dependerá del fenómeno de la transferencia.

944_ Las ilusiones mueren con la aparición de los deseos.

947_ La palabra, siempre, suele transformar un discurso posible en uno imposible.

951_ Existo porque soy hablado, pareciera indicar que el sujeto no puede, por su condición de ser humano, sostenerse a sí mismo. Porque, lo que en él anida como verdad, es palabra de otro humano, por el simple hecho de que cuando me habla, otro habla en él del mismo drama.

952_ Precoz para vivir, carente para ser humano, el pequeño niño debe entregar su vida para no morir y, en esa dependencia, crece cuanto le dejan crecer y se hominiza en una marcha forzada en donde, si no pierde su vida definitivamente, queda, en el mejor de los casos, marcado para siempre, que por humano será siempre incompleto o, lo que es lo mismo, no será humano sin otro que, humanizado previamente, le hable.

968_ Imagen que nunca se verifica, exactamente, como tal, en tanto la lógica no es límite de su devenir, sino más bien, condimento indispensable de su producción como imagen. Más que par antitético, donde una puede triunfar sobre la otra, par dialéctico, donde, si una desaparece, la otra pierde su sentido como tal.

969_ No hay mentes que se adecúan a ciertos mecanismos de creación. Hay mentes creadas por ciertos mecanismos.

980_ El hombre es y no es a cada instante. El resto, argucias de la razón para sobrevivir.

988_ Es la propia familia del loco la que retira al paciente del tratamiento, aduciendo que los cambios que el psicoanálisis requiere en la familia entera, para que el paciente se cure, son demasiados cambios y que prefieren internar al enfermo y, con algunas pastillas para los nervios, seguir tirando y dejar a la familia tranquila.

995_ Para que la vida pueda ser otra vida, es imprescindible que la sexualidad sea otra sexualidad.



Rasgado por el tiempo de Miguel Oscar Menassa. Óleo sobre lienzo, 80x80 cm.

1017_ Los sistemas, cualesquiera sean, no son puestos en cuestión por la locura o la muerte de alguno de sus integrantes. La locura, la muerte, siempre son actos egoístas. No tienen en cuenta al prójimo.

1018_ El carácter psicológico más general y evidente del sueño: una idea, casi siempre lo que entraña el deseo, queda objetivada en el sueño y representada en forma de escena vivida.

1031_ Ya estamos comprendiendo uno de los límites: la verdad siempre es una construcción teórica.

1048_ La desesperación siempre tiene el destino de no saber siquiera que existe un no sabido que, siempre, cuando lo dejamos actuar, ayuda en algo a resolver lo que no puede resolver nuestra razón o nuestra fe.

1058_ Envidia tiene todo el mundo, no debe ser tenida en cuenta en ningún caso.

1081_ El animal no puede ser doblegado por el símbolo. Por eso que lo único que se puede hacer para poder alguna cosa, es dejar de amarse a sí mismo y eso es lo que las bestias no pueden.

1088_ La locura es una pequeña voluntad de morir en manos de un familiar, eso es la locura. Su tratamiento, más que reunir a la familia, debería hacerla desaparecer de la vida del loco. Hasta que el Estado no diga que sí al tratamiento psicoanalítico de la locura, la locura seguirá siendo incurable.

1092_ Ubiquemos el delirio en su justo lugar y ya no será enfermedad, aunque todavía, tampoco poesía.

1107_ La realidad psíquica, histórica, si se quiere, no depende de mis movimientos. Lo que quiere decir que las cosas que ocurren en el mundo y aun en mi propia familia, son independientes de mis movimientos.

1136_ Cerca de todos los límites, entiendo que todo en el límite quiere decir una locura extrema.

1139_ Tratando de explicarle el oficio, le dije: Yo no tengo que querer nada para mí y eso habrá para mí. No tengo que aprovecharme de ninguna situación y ése será mi provecho.

1141_ Sólo de amor y pan y dinero vive el hombre y, si quiere vivir, también, la mujer, se necesitará un poco de goce.

1143_ El acto del analista se sitúa en relación a lo impredecible. En ningún caso puede responder por verdadero o falso. El acto del analista pone al día un punto impredecible: ni verdadero, ni falso: real.

1144_ El inconsciente, como no realizado, nos muestra a un sujeto excluido de lo que predica.

1149_ Nada hay en la vida de un sujeto que lo obligue a gozar.

1152_ El lenguaje, en sí mismo, no asegura que diga lo que dice.

1196_ El objeto perdido en Freud es el acontecimiento del deseo. No hay pasaje de localidad, no hay manera de hallar el inconsciente sino interpretándolo.

1198_ Las relaciones sexuales no existen. Sin embargo, en las sociedades capitalistas, las relaciones sexuales tienen la consistencia del dinero, esa existencia.

1199_ El dinero no es sólo económico, no es sólo político-económico. El dinero es psíquico.

1200_ El campo de sugerencia del psicoanálisis propone un intercambio entre los hombres, más allá de la necesidad.

1202_ A veces, la locura es, sencillamente, la exageración de un mecanismo psíquico normal.

1203_ Cómo explicar que el retorno de lo reprimido no viene del pasado sino del futuro. El analista se encuentra en el lugar de la imagen virtual. Eso es todo lo que ocurre en análisis.

1204_ La estructura fundamental del ser humano, en el plano imaginario, es destruir a quien es la sede de la alienación.

1205_ No es necesario enfermar para crecer.

1230_ Vivir una nueva vida quiere decir, en todos los casos, tener otra personalidad.

1237_ Qué locura, la locura de algunas mujeres. Ésas que están siempre en el mismo tiempo y, entonces, es absolutamente imposible llegar a ellas, tocarlas con las palabras.

BUENOS AIRES
ESCUELA DE PSICOANÁLISIS
GRUPO CERO

Directora: María Norma Menassa

- SEMINARIO SIGMUND FREUD

"La Metapsicología"

Coordinadora: Lic. Alejandra Madormo
Martes a las 19,00 h

- SEMINARIO JACQUES LACAN

"Los Cuatro Conceptos Fundamentales"

Coordinadora: Lic. Marcela Villavella
Jueves a las 19,00 h

- SEMINARIO MEDICINA PSICOSOMÁTICA

VIRTUAL (Postgrado, 2 años)

Coordinadora: Dra. Inés Barrio

Dicantes: Dra. Inés Barrio, Lic. Alejandra Madormo
Estudiantes: Becas del 30%
Miércoles a las 13,30 h

AÑO 2008

Informes e inscripción:

Mansilla 2686 PB 2. Buenos Aires

Teléfono: 49661710/1713

baires@grupocero.org

www.grupocerobuenosaires.com

www.miguelsenassa.com

Juventud Grupo Cero

PSICOANÁLISIS
PARA JÓVENES

Tel. 91 541 73 49

Una sesión semanal
por 150 € al mes

1259_ No se trata de ganar más, se trata de administrar con otro criterio. Pasar del dinero como equivalente simbólico (pene, caca, niño, regalo) al dinero como equivalente general, donde el dinero compra todo, también el dinero.

1262_ La pura enajenación en el ser, también, es una sencilla tontería. Algo existe en nosotros que no es, eso no se puede llenar de ser.

1271_ El hombre debe tener pensamientos acerca de su locura y de su muerte. No digo, de ninguna manera, que deba volverse loco o matarse.

1272_ Los celos se eliminarían con la eliminación de la procreación. Entre inmortales, los celos no existen.

1273_ En una frase puedo todo lo que pude con los hombres: EL TRABAJO Y LA GUERRA.

1274_ Lo que no puedo en una frase es hablar de mis relaciones con las mujeres, porque si ambiciono verdad para con esas relaciones, habré de hablar DEL OCIO Y DEL AMOR. Y eso no cabe en una frase.

1275_ Para la inteligencia, es necesaria la realización cotidiana y continua de un trabajo.

1276_ Cuando alguien no consigue el dinero para hacer lo que dice querer, no quiere.

1277_ Se debería respetar una decisión tan fundamental del sujeto. Si no paga, está diciendo, a gritos, que no le den bajo ningún concepto lo que dice querer y no puede pagar.

1293_ Y el principio fue cierto: Un hombre es un hombre, una mujer es una mujer.

1294_ Relaciones sexuales múltiples: Fugaz alteración.

1316_ La verdad sólo es aquello que se construye. Dura poco.

1323_ Es en el tiempo de la ideología (de las creencias) donde los descubrimientos científicos se transforman en instrumentos de la muerte.

1324_ El tiempo de la ciencia es el tiempo donde las cosas ya no son lo que son.

1326_ El hombre, en general, no ha dejado de tener relaciones homosexuales desde por lo menos el año dos mil trescientos antes de Cristo. De lo que tengo dudas es de que haya tenido alguna relación heterosexual, a pesar de tantas haber tenido.

1340_ Heterosexualidad y homosexualidad son, claramente, formas de una dialéctica, donde lo femenino y lo masculino (en última instancia dos organizaciones sindicales) rigen el destino de la humanidad. El amor, como vemos, no existe.



Una orquesta en tu voz de Miguel Oscar Menassa. Óleo sobre lienzo, 81x100 cm.

1354_ La vida eterna de Caín, un castigo. La vida eterna en lo humano, es lo malo. El estigma de Caín que lo preserva de todo mal, estar preservado de todo mal es el castigo, con lo que se funda que lo malo es humano y lo bueno, divino. Es una regla ética lo que se funda. Lo humano va a ser la carne, el sexo, el dinero... Todo aquél que caiga en ese exceso humano, se alejará de lo divino.

1355_ La ideología es el borde donde tendríamos que ir a ver las puntuaciones que lo sexual hace sobre lo social, y lo social hace sobre lo sexual.

1356_ Si salgo de la dialéctica que me imponen las relaciones sociales de producción capitalista, el dinero, en realidad, es un fetiche que no pertenece a nadie, circula y puede caer en cualquier mano, de quien sea capaz de pensarlo.

1368_ El cuerpo es el cuerpo, siempre igual, lo que cambia es la mente. El cuerpo es del orden de la pulsión, no envejece, lo que envejece son las relaciones.

1371_ Elaborar la falta o la pérdida o como se llame, también es saber lo que no falta, lo que todavía no se perdió.

1373_ El grupo es una construcción simbólica. La familia es una estructura presimbólica.

1382_ Lo que la gente dice en psicoanálisis no debe ser tenido en cuenta como discurso social, son significantes.

1385_ Llevar al paroxismo los procesos imaginarios es, en parte, simbólico.

1389_ Es un perfil celoso, habla de lo feo que desprecia para no hablar de lo bello que envidia.

1390_ El "nada me hace nada", común en cierto tipo de mujeres y en casi todos los hombres, quiere decir directamente: no me crecerá, no me crecerá.

1394_ Pasar del dinero como equivalente simbólico (pene, caca, niño, regalo) al dinero como equivalente general, donde el dinero compra todo, también el dinero.

1406_ Ningún candidato a psicoanalista debe ser escuchado en sus protestas. Si están ahí, es porque lo desean. Se los debe utilizar como candidatos.

1415_ La pura reacción afectiva no alcanza para vivir.

1435_ Recapacitando sobre la salud, he tenido que saber que no hay salud sin modelos ideológicos que así lo permitan.

1436_ ¿Cómo es posible tener una energía sin estímulos? La idea de alma se esconde detrás de esa pregunta y detrás de un alma siempre cobra existencia una esencia.

1437_ El hombre, me digo, nunca va directamente a la grandeza. Es un impulso inconsciente que él mismo desconoce lo que lo lleva a la grandeza.

1439_ Las relaciones monogámicas son intensas, precisamente, porque están tocadas en más de un circuito por el hambre. La expresión "venderse por un plato de lentejas" no habla de ningún tipo de prostitución, sino de una verdad primordial: el hambre. Es decir que las relaciones monogámicas son una relación maternofamiliar, paterno-filial. Alguien representa la necesidad y alguien representa serenarla.

1440_ Podemos, haciendo una reducción, decir que las relaciones monogámicas pueden dividirse en dos tipos de relación: Una madre sólo fálica y un hijo loco. Un padre sólo dador y una hija estúpida.

1454_ Las buenas intenciones para con el candidato exigen más que la exigencia.

1460_ La ciencia, dice Freud, constituye, precisamente, la más completa liberación de placer de que es capaz nuestra actividad psíquica (él hubiese preferido decir la poesía).

1478_ La lástima es un dique incestuoso.

desde

BUENOS AIRES

En el programa

"LA PARTE DE ATRÁS"

Conducido por Ezequiel Abalos y Tom Lupo

PSICOANÁLISIS Y POESÍA GRUPO CERO

Invitadas de lujo:

Dra. Norma Menassa, Lic. Marcela Villavella

No te lo pierdas. ¡Dale de comer a tu alma!

LA TRIBU FM 88.7

Escúchanos por Internet: www.fmtribu.com

Todos los jueves a las 15 hs.

www.grupocerobuenosaires.com

baires@grupocero.org

www.editorialgrupocero.com

INDIO GRIS

REVISTA SEMANAL POR INTERNET

Fusiona-Dirige-Escribe y Corresponde: MENASSA 2008

No sabemos hablar pero lo hacemos en varios idiomas

www.indiogris.com

**STAFF
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA**

DIRECTOR:

Miguel Oscar Menassa

Secretaría de Redacción: María Chévez
Tesorero: Carlos Fernández del Ganso

Correspondencia:

María Chévez (mariachevez@grupocero.org)
Carlos Fernández (carlos@carlosfernandezdelganso.com)

c/ DUQUE DE OSUNA, 4
28015 MADRID (ESPAÑA).
Teléfono: 91 758 19 40 - Fax: 91 758 19 41

c/ MANSILLA, 2686 PB 2 1^{er} Cuerpo
(14 25) BUENOS AIRES (ARGENTINA).
Teléfono: 4966-1710/13

www.grupocero.org
MADRID: grupocero@grupocero.org
BUENOS AIRES: grupocero@fibertel.com.ar



Lo imposible y sus quimeras de Miguel Oscar Menassa
Oleo sobre lienzo, 61x50 cm.

1480_ Pensé de manera paranoica la realidad y, ahí, los paranoicos tienen razón: la realidad es inaguantable.

1488_ Los celos es una enfermedad y no se puede ni se debe andar con las heridas al aire. Por lo tanto, los celos deben psicoanalizarse, nunca demostrarse en público. El celoso termina inspirando piedad y está claro que un psicoanalista que inspire piedad no tendrá mucha clientela.

1489_ Hay personas sin sexo, bueno, reprimido o desviado. A esas personas, algo les temo.

1490_ Ella, por fin, pudo hablar de dinero. El que no tiene, el que le falta, el que todavía no puede ganar, pero ya habló de dinero.

1491_ Ella tiene cuarenta años y es una niña; si no se la follan, ella piensa que no la quieren. Cuando tenga sesenta años, si sigue así, sus pensamientos serán su única verdad. No la querrá nadie, aunque se la follan.

1497_ Hoy estuve en el ojo de luz de la montaña mágica y algo aprendí:
PRIMERA ENSEÑANZA: El dinero que falta para dar un paso necesario para todos, en principio, lo pongo yo. Y si yo no lo tengo o no lo puedo conseguir rápidamente, no hubo enseñanza.

1498_ SEGUNDA ENSEÑANZA: El dinero que falta para dar un paso necesario para todos, lo pongo yo y algunos otros. Y si no hay algunos otros, no hubo enseñanza.

1499_ TERCERA ENSEÑANZA: El que no quiera pagar, no quiere pagar. Nadie debe reclamárselo. El que no paga hará según su propia ideología, es decir, hasta su propia imagen en el espejo, que no es poco, pero nadie paga por eso.

1500_ CUARTA ENSEÑANZA: El que paga no tiene asegurado el resultado, sino que tiene asegurado que habrá partida.

1501_ QUINTA ENSEÑANZA: Ganar la partida no asegura aprobar el examen.

1505_ Están los que quieren psicoanalizarse, al lado mío se harán ricos y, algunos, hasta sabios. Y, también, están los que no quieren psicoanalizarse, al lado mío se volverán pobres y, algunos, hasta imbéciles.

1519_ La subversión del sujeto o el agujero de la muerte, son el ojo del goce.

1535_ El desgaste no es de las células nerviosas, el desgaste es de lo que rodea la célula nerviosa, es decir, de las relaciones sociales.

1536_ La muerte no existe, ella también es una construcción de nuestros deseos.

1555_ El envejecimiento celular es, hoy por hoy, aceptar tontamente, una a una, las leyes impuestas por los sistemas en vigencia.

1556_ Toda vez es un fracaso de la inteligencia. Digo, cuando la inteligencia no pueda más, entonces habrá que poner el cuerpo y comenzaremos a envejecer.

1557_ La vejez, a mí, también, quiso tragarme. Hubo un instante en mi vida que mis arrugas y mis dolores tenían más fuerza que mi pensamiento. En ese instante fue donde envejecí. Cuando me di cuenta de que el poder sobre mí no era yo, sino las palabras, no envejecí más.

DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN EMPRESARIAL SUPERIOR

Cursos Intensivos para empresarios, directivos, formadores, coordinadores de equipo y emprendedores.

Consultar fechas de inicio

Informes e inscripción:

Mansilla 2686 PB 2. Buenos Aires

Teléfono: 49661710 / 1713

baires@grupocero.org

www.grupocerobuenosaires.com

ESCUELA DE POESÍA GRUPO CERO

Dirige y Coordina: MIGUEL OSCAR MENASSA

Mansilla 2686 PB 2 - 4966-1713/10
grupocero@fibertel.com.ar
www.grupocerobuenosaires.com

SU SALUD DENTAL
MÁS CERCA QUE NUNCA



Clinica Dental Grupo Cero
SU DENTADURA FIJA, SOBRE IMPLANTES
EN POCAS HORAS



Pida cita en el 915 480 165
De Lunes a Sábado de 10 hs a 14hs y de 16 hs a 20 hs

SU SALUD ES LO PRIMERO

Martes, Jueves y Sábados
Dr. Fabián Menassa

Tratamientos gratuitos:

Primeras visitas y revisiones
Radiografías intraorales
Una limpieza por año
Enseñanza de cepillado
Extracción dientes temporales
Sellado de fisuras
Cementado de coronas
Y además...

Implante + funda 850 €
Prótesis completa 350 €
Empastes desde 30 €
Blanqueamientos desde 100 €

ORTODONCIA

Lunes, Miércoles y Viernes

Dra. Olga De Lucia

Especialista en ortodoncia

Más de 20 años dedicados al estudio y la práctica de la ortodoncia en niños y en adultos.

DESCUBRA LA TRANQUILIDAD DE
UNA ATENCIÓN PERSONALIZADA



Conozca profesionales que utilizan los mejores materiales, de la más alta calidad. La calidad que usted se merece.

Nunca una clínica privada ofreció estas ventajas

CALLE DUQUE DE OSUNA, 4, LOCAL 1
METRO PLAZA DE ESPAÑA
TEL. 91 548 01 65

BUENOS AIRES

SEMINARIO DE POSGRADO
EN MEDICINA PSICOSOMÁTICA

2 años de duración

(virtual)

Directora: Dra. Norma Menassa

Coordinadora: Dra. Inés Barrio

Docentes: Dra. Inés Barrio
Lic. Alejandra Madorno

Mansilla 2686 PB 2 - 4966-1713/10

baires@grupocero.org
www.grupocerobuenosaires.com

www.momgallery.com

1 dibujo diario + 1 cuadro semanal

Ciclo de conversaciones LA ¿RELACIÓN? DE PAREJA

El primer objeto de amor. La ambivalencia afectiva.
El Complejo de Edipo. La llegada del tercero a la pareja.
Los celos, la infidelidad.

Distintas vertientes del amor. El deseo y el goce.
Lo masculino y lo femenino: el desencuentro

CONSULTAR FECHAS DE INICIO

Informes e inscripción: Mansilla 2686 PB 2. Buenos Aires
Teléfono: 49661710 / 1713

baires@grupocero.org - www.grupocerobuenosaires.com



PLIEGUES POLIMORFOS DE LA ANGUSTIA

Supongo que después de descartar los estudios radiológicos, las pruebas de laboratorio y la insuficiencia del factor medioambiental y el genético, deberemos evaluar la idea de un sufrimiento relacionado con una glándula emotiva. A lo mejor, padeces de cálculo enfático al borde fehéciente del arranque metabólico, cerca de la tiniebla tenebrosa ajustándote el cuello. Recuerdo que interrogabas vehementemente a tu pasado y no alcanzabas a articular palabras. Aparentemente, sólo podías mostrar una imagen escenificada en la humillación, deshaciéndose en sonetos de pliegues circulares.

Traías para conversar, lágrimas en angustiada inflexión nocturna mordiéndose los codos, y recordabas a tu madre atravesando máscaras, con el látigo del hambre en las primeras potencias del martirio. Dantescas y metódicas secuencias educativas quedaron grabadas en tu cuerpo. Una tenue, ligera respiración asmática, inmemorial y plañidera atravesando tu famélico corazón. Mientras tanto, te aflige la infatigable altura de leños judeo-cristianos, humectantes aun, recordando a escondidas el diagrama del tiempo mudo de la infancia.

Y luchaban, por ti, voces en pugna partiéndote el pecho, agitado por piedras inmóviles y arcilla inserta en el cansancio generalizado en la circulación venosa.

Un caos teórico y práctico, tus ganas de amar, aunque sea a traición. Y así casi sin darte cuenta, como un sueño o un olvido casual, acaba de pasar la que serás. Sentada en su cuádruple desarrollo, con serias características que cultivan el infinito entrecrochar de papeles y signos de puntuación. Y, al volar por rincones de tu nombre, olvidas el diagrama analógico del recuerdo. Sabes que va a venir el día porque, en una simple conjetura, observas que, inefable y pueril, la noche llega a su fin. Y entonces, te inclinas a la magia que muta la cólera en ranura telescópica y transforma los desgarros inadecuados o los arcanos metaloides, en pensamientos. Ahora, el engranaje perfecto del dolor oculto comienza a subir, galopa tus sienes en vientos de brújula, revierte todo intelecto al trastocar guías en horóscopos alternativos, y dibuja un futuro cielo arqueológico que devuelve el oriente a los espíritus distraídos.

En el instante en que huyes de ocasos a través de páginas deformes y, piadosamente te abandonas en manos de filósofos, no hay tiempos ni juntas que deban esperar a ser escritas mañana, porque sólo vivirán en futuras articulaciones. El día hace temblar frases que aflitan tus garras contra el ocio, aguzan oídos a la selva urbana, esperando la orden de florecer.

Si pudieras ver ese movimiento pendular, telúrico y magnético que en mecánica sincera pierde sombra en el incendio de pasiones y pactos alborotados, sabrías que, mientras buscas el alma -que si no la inventas, no existe-, cae a lo largo de tu alfabeto gléido, hasta el suelo.

Quiero decirte lo siguiente: baraja las cartas con precisión, no alargues en sufrimiento idéntico tu danza ritual, abandona el lito y alucinógenas rapsodias de fosforescencias amargas, volando la atmósfera terrestre. Luego, más allá del último horizonte conocido, el jugador aéreo moverá desde el fondo del océano, luces colgadas en ropas de mariposas. Es la raiz del movimiento de pájaros que maduran en las ramas de tu mente, porque en ellas se encuentran las claves de un mundo desconocido por la luz de la lengua.

Deja de apuntar a un supuesto momento donde no tengas otras cosas que hacer y, narra una leyenda épica, quiebra vaticinios del zodiaco personal a causa de ojos que te miran al trazar la geografía del cuerpo y las líneas maestras de tu piel.

Jaime Icho Kozak. Psicoanalista
Madrid: 91 447 02 84



EL MALTRATO AL DIVÁN

Recibo una paciente de 28 años, cursando una carrera universitaria, que comenzó a los 18. Padece un defecto físico severo congénito. De padres separados. Tiene un hermano varón, menor que ella. La madre es licenciada universitaria.

Durante el transcurso de las sesiones, habla de su madre, siempre para criticarla. Su relación con ella es aparentemente hostil.

Mantenia una relación con un varón 10 años mayor que ella. Relata situaciones donde dice que él se burla de ella y la humilla, se regodea en su defecto físico, diciéndole cosas como: "eres una puta incapaz, inútil de mierda"...etc. A veces alude a su incapacidad para terminar la carrera: "eres una inútil, no acabarás nunca la carrera", o le dice que no sabe hacer su trabajo, labor que al parecer, desempeña correctamente y por la que sus jefes la halagan.

Su madre le dice que lo deje, que ese chico no le conviene, pero ella no escucha ninguna frase de su madre, llega a decir: "Parece que si a mi madre le disgusta algo, yo lo hago más a posta".

Ella intenta calmarle, pero eso le irrita más y llega a las manos, le pega, la arrastra de los pelos, en la calle, delante de todo el mundo. A las pocas horas, él vuelve llorando, le dice que es preciosa, que la quiere mucho, y que no volverá a pegarle nunca más, y le pide perdón. La madre le dice; no le perdones más, no puede parar. Pero ella lo perdona una y otra vez. Dice: "siempre que me pega, es porque me provocho", sino, no me pegaría, pero yo no me puedo callar, hay veces que sigo y sigo hasta que consigo que me pegue, sólo ahí me tranquilizo. No sé porqué lo hago. Me siento fatal, estoy pegada al Messenger o al teléfono para ver si me llama. Creo que no puedo vivir sin él.

En las últimas frases de la paciente se pueden ver varias características de esta relación, la primera es la culpa. Podría parecer que la culpa es un sentimiento que surge a partir del maltrato por esta pareja, pero esto no es así. En su relato durante las sesiones, la paciente trae varias situaciones que la hacían sentir culpable. Los recordamientos se daban en ella después de cada acto: un examen, un trabajo, siempre pensaba que no lo había hecho del todo bien, que lo podría haber hecho mejor.

De niña, cuando se rompía algo en la casa, había tomado la costumbre de hacerse responsable, frente a la pregunta ¿quien ha roto esto?, ella respondía siempre: he sido yo, aunque no era cierto. No entendía porqué lo hacía, siempre se llevaba un castigo o una reprimenda de su madre, y entonces, se sentía más tranquila.

Era evidente que la culpa la movía a actuar de esa manera. La culpa lleva al sujeto que la padece a buscar un castigo y en el castigo, siente un alivio.

Otra idea que mantenía la paciente es la idea de necesidad del otro, de que necesitaba un hombre, precisamente ese hombre y que no podría vivir sin él. Si nos vamos a la realidad, ese hombre no era un sostén económico, ni intelectual de ella. En realidad, no lo necesita, pero sí está en una posición donde necesita su castigo.

Continuando el análisis, la paciente llega a relatar una escena, donde tras haber hecho una travesura, que no recuerda, el padre le grita y la madre le dice que no le hable así a la niña. Ambos discuten y se gritan, "pero él no le pega a ella", dice la paciente. "Dos semanas después, mis padres se separaron, y yo siempre pensé que había sido por mi culpa. Tenía entonces 5 años".

En esta paciente, la culpa está asociada al sentir de haber sido la causante de la separación de los padres. Se deja maltratar, porque cree que así su novio permanecerá a su lado, si ella le responde, la abandonará, como su padre hizo con ella y con su madre.

Se deja maltratar, porque así "fastidia a su madre", porque para ella, su madre también es culpable de que su padre las haya abandonado, si hubiera aguantado sus gritos sin protestar, el no se habría ido. Se deja maltratar porque ella misma se desprecia, le es muy fácil provocar el desprecio del otro. Y por último, se deja maltratar porque inconscientemente es el mejor castigo para calmar su culpa. A veces, busca el castigo de él, como cuando niña se hacía responsable de cualquier desperfecto en la casa, porque su sed del mismo es imparable.

En el transcurso del análisis, la paciente pudo ir elaborando su culpa, se fue dando cuenta de que ella no era la responsable de la separación de sus padres, aún cuando alguna vez recordaba haberla deseado, para quedarse sola con el padre, ya que tenía un gran afecto hacia él. Se dio cuenta de que el deseo no tiene tanto poder: por desear algo, no se produce mágicamente. Que ella deseara la separación de sus padres, no era suficiente para provocarla. Surgieron recuerdos anteriores a los cinco años, en

los que ella podía reconocer que la relación entre sus padres ya no era buena antes de "la noche de la discusión", y por tanto, ella no era la causa de la separación. Y finalmente, aplacada la culpa, y aplacado también el deseo de venganza hacia la madre, pudo acabar su carrera Universitaria y separarse del hombre que la maltrataba e iniciar una relación con otro hombre que era amable con ella y que nunca la dañó físicamente y supo apoyarla intelectualmente.

Alejandra Menassa de Lucia. Psicoanalista.
Médico Internista
Madrid: 653 90 32 33



CUESTIÓN DE NARCISISMO

En 1914 Freud describe a través de P. Nacke el término narcisismo designando a la persona que toma su cuerpo como objeto sexual, lo contempla con agrado, lo acaricia y lo besa hasta llegar a una completa satisfacción. Determinadas conductas en personas nerviosas muestran la acción sobre ellos mismos que ejerce su propio narcisismo: creerse los mejores y mostrar falta de interés o desprecio por el mundo exterior.

Hay un egoísmo en el instinto de conservación de todo ser humano que hace que las personas se tengan en consideración o en estima, hasta el punto que a veces ciertas manifestaciones de la personalidad como la soledad o la pelea con el mundo, son atribuidos a estas influencias narcisistas.

En relación a la relación erótica o amorosa con las personas, presenta un distanciamiento real pero que se acorta en la imaginación a través de las fantasías.

El narcisismo es una situación tal que se acaba rechazando el trato con las personas y se sustituye por las fantasías: la persona ama, odia, goza, etc., pero imaginariamente. La explicación, nos dice Freud, es que la persona ha retirado su libido -energía psíquica- del mundo exterior aportándosela a su yo.

En mayor o menor medida, esto le ocurre a la mayoría de las personas. Podemos decir que dentro del narcisismo, están las conductas narcisistas, las cuales son el paradigma de las relaciones sociales, en el sentido que el 99 % de los problemas de comunicación tienen una base narcisista. Para escuchar, para hablar, para pactar, para amar etc... para cada acto de nuestra vida en relación a los otros, en algo tenemos que ceder de nosotros mismos para poder aceptar una relación con el otro. Cuando defendemos nuestra manera de amar, de ser, de pensar, de trabajar como un referente para el resto, nos arriesgamos a caer en las denominadas conductas narcisistas que lejos de ayudar lo que hacen es dificultar. Todos tenemos experiencia en encontrar fácilmente los errores, la fealdad, las equivocaciones en las otras personas. Pero aceptarlo en nosotros, supone un grado de humildad que habitualmente no hallamos en nosotros mismos. Esto nos hace defendernos y creer al otro como mi enemigo.

Toda relación, todo pacto humano no deja de ser un intercambio. Es decir, si estamos en relación a otras personas es porque hay intereses conscientes o inconscientes comunes que nos hacen buscar al otro.

La conducta narcisista tiende a pedir, a querer recibir, más que a dar e intercambiar. Tal es así que a veces somos capaces de renunciar a un beneficio antes que a una parte de nosotros mismos. Este querer siempre recibir es el reflejo de recuerdos, vivencias de una infancia donde su majestad el niño, recibía de sus padres todos los dones que demandaba.

El mundo es producto del intercambio. Solo se puede salir del autoerotismo si uno acepta que para existir necesitamos de los otros y que otros también necesitarán de mí.

Otra tendencia narcisista: la soledad, que la podemos definir como un no querer recibir para no tener deuda pero tampoco dar para que otros se beneficien. Esto nos hace equiparar a la soledad con el egoísmo más absoluto e infantil.

Toda actitud narcisista donde me excluyo y excluyo de mi vida la relación con los otros es neurótica. Si el intercambio me hace gozar y tener todas las posibilidades que el mundo ofrece, podemos preguntarnos ¿qué cuestiones inconscientes llevan al sujeto a vivir empobrecidamente antes que renunciar a algo de sí mismo que podría suponer su propia agonía y muerte?

Miguel Martínez Fondón. Médico-Psicoanalista
Getafe: 91.682.18.95

www.grupocero.org

ESCUELA DE POESÍA GRUPO CERO

Dirige y Coordina: MIGUEL OSCAR MENASSA

TALLERES

Madrid

-Carmen Salamanca: 609 515 338

-Alejandra Menassa: 653 903 233

-María Chévez: 91 758 19 40

-Amelia Díez: 607 762 104

Alcalá de Henares

-Carlos Fernández: 676 242 844

Málaga

-Amelia Díez: 607 762 104

c/Duque de Osuna, 4 - 28015 Madrid
Tel.: 91 758 19 40

poesia@grupocero.org
www.poesiagrupo.org

